



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

ALLEGATO A



CLASSE 5 ^ SEZ. A

**Indirizzo AMMINISTRAZIONE FINANZA E
MARKETING**

***Programmazione delle
singole discipline***

***La presente documentazione è parte integrante del documento del
Consiglio di Classe***

A.S. 2022-2023



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

Indice

Programma Svolto

ECONOMIA AZIENDALE	pag. 2
DIRITTO.....	pag. 6
ECONOMIA POLITICA.....	pag. 12
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA.....	pag. 16
STORIA.....	pag. 20
MATEMATICA.....	pag. 22
LINGUA INGLESE.....	pag. 24
LINGUA FRANCESE.....	pag. 27
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE.....	pag. 29
RELIGIONE.....	pag. 31
EDUCAZIONE CIVICA.....	pag. 32



PROGRAMMA SVOLTO

ECONOMIA AZIENDALE

Docente: Prof.ssa TOMASSINA ALEANDRI

Testo adottato: SORRENTINO, SICILIANO, ERRI, "AZIENDA PASSO PASSO 2.0", PARAMOND (PEARSON)

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe, composta da 20 alunni, non sempre, nel complesso, ha mostrato interesse e attenzione per l'attività didattica. La partecipazione non per tutti è stata attiva. Nel corso del triennio, la classe non ha avuto la continuità didattica nella disciplina, essendo questo l'unico anno in cui l'ho seguita. Per quanto riguarda il rendimento, ci sono alunni che si sono impegnati in modo costante e con serietà nell'attività didattica, pur con qualche carenza di autonomia, raggiungendo buoni risultati. Alcuni allievi presentano una preparazione approssimativa e superficiale a causa di carenze logiche e/o di uno studio discontinuo, profuso solo in prossimità delle verifiche, senza assimilare e comprendere di conseguenza le procedure. Un gruppo ristretto di alunni ha mostrato un impegno pressoché nullo.

CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULO 1 – L'IMPRESA INDUSTRIALE: LINEAMENTI, STRATEGIA, PIANIFICAZIONE

Unità 3 La pianificazione

1. La pianificazione strategica
2. Il business plan
3. Il piano di marketing

MODULO 2 – I COSTI E LA CONTABILITA' ANALITICA

Unità 1 I costi nelle imprese industriali

1. I costi e le ragioni delle classificazioni
2. Le voci elementari di costo
3. Costi diretti e costi indiretti
4. Costi fissi e costi variabili
5. La relazione costi – vendite – risultati e il punto di pareggio
6. Le configurazioni di costo
7. Costi preventivi, consuntivi e standard
8. I costi rilevanti per le decisioni: scelta tra make or buy; decisione riguardante l'accettazione di un nuovo ordine

Unità 2 La contabilità analitica

1. Che cos'è la contabilità analitica
2. Calcolo del costo di prodotto su base unica e su base multipla
3. I centri di costo (definizione)
4. Il processo di elaborazione dei costi
5. Sistemi di contabilità analitica
6. Il procedimento di elaborazione dei costi consuntivi (localizzazione dei costi)



12. La contabilità a costi variabili e diretti
13. La contabilità dei costi per attività: activity-based-costing

MODULO 3 – IL SISTEMA DI PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE

Unità 1 Il controllo di gestione e il budget

1. Dalla pianificazione strategica al controllo di gestione
2. Il processo e gli strumenti del controllo direzionale
3. Il budget
4. I budget settoriali o di funzione o operativi
6. il budget economico
7. il budget patrimoniale (cenni)

Unità 2 L'analisi degli scostamenti e il reporting

1. L'analisi degli scostamenti dal budget
2. L'analisi degli scostamenti della manodopera diretta
3. L'analisi degli scostamenti dei materiali diretti
5. L'analisi degli scostamenti delle vendite

MODULO 4 – LA CONTABILITA' INTEGRATA D'IMPRESA

Unità 2 La contabilità generale

1. Caratteri della contabilità generale
2. L'acquisizione delle immobilizzazioni materiali
3. Manutenzioni, riparazioni e migliorie
4. La dismissione delle immobilizzazioni tecniche
5. Le immobilizzazioni immateriali
6. I contributi pubblici
7. Gli acquisti e le vendite
9. Il personale dipendente
10. Le scritture di assestamento
11. Le scritture di completamento
12. Le scritture di integrazione
13. Le scritture di rettifica
14. Le scritture di ammortamento
15. Le scritture di epilogo e chiusura

Unità 3 Il bilancio di esercizio e la sua riclassificazione

1. Finalità del bilancio di esercizio
2. Principi di redazione del bilancio
3. Il sistema informativo di bilancio
4. Il bilancio IAS/IFRS (no prospetti)
5. La revisione legale dei conti



6. Lo Stato patrimoniale riclassificato
7. I margini finanziari (margine di struttura primario, margine di struttura secondario, capitale circolante netto, margine di tesoreria)
8. Il Conto economico riclassificato (a valore aggiunto e a costo del venduto)

Unità 4 L'analisi di bilancio per indici

1. Analizzare i bilanci per capire lo stato di salute dell'azienda
2. L'analisi della redditività (ROE, ROI, Incidenza della gestione non caratteristica, Indice di indebitamento, ROS, rotazione degli impieghi, ROD)
3. L'analisi della struttura patrimoniale (rigidità degli impieghi, elasticità degli impieghi, incidenza dei debiti a breve, incidenza dei debiti a medio- lungo termine, autonomia finanziaria, dipendenza finanziaria)
4. L'analisi finanziaria (autocopertura delle immobilizzazioni, copertura immobilizzazioni, indice di disponibilità, indice di liquidità immediata)
6. Il coordinamento degli indici

Unità 5 L'analisi di bilancio per flussi

1. Il rendiconto finanziario delle variazioni del capitale circolante netto
2. La struttura del rendiconto finanziario
3. Il flusso finanziario della gestione reddituale
4. I flussi dell'attività di investimento e dell'attività di finanziamento
5. L'interpretazione del Rendiconto finanziario

Unità 7 La fiscalità d'impresa

1. Le entrate tributarie
3. Dal reddito di bilancio al reddito fiscale d'impresa
4. I principi del reddito fiscale d'impresa
5. I componenti positivi del reddito d'impresa: plusvalenze patrimoniali, dividendi
6. La valutazione delle rimanenze di magazzino
8. I costi fiscali dei beni strumentali materiali
10. La svalutazione dei crediti e accantonamento per rischi su crediti
11. Compensi agli amministratori
14. L'IRES
15. L'IRAP
16. La dichiarazione dei redditi e la liquidazione delle imposte
17. La liquidazione dell'imposta e il versamento

Suggerimenti per la redazione di documenti contabili con dati a scelta



EDUCAZIONE CIVICA

MODULO 4 - LA COMUNICAZIONE INTEGRATA D'IMPRESA ;

Unità 6 il bilancio sociale e ambientale

1. La rendicontazione socio-ambientale
2. Il bilancio di sostenibilità
4. La struttura del documento: calcolo e distribuzione del valore aggiunto

METODI

- Lezione frontale
- Lezione partecipata con domande stimolo
- Analisi di casi
- Simulazioni di casi aziendali

MODALITA' DI VERIFICA:

verifiche formative

- ® domande brevi
- ® esercitazioni
- ® correzioni di esercizi

verifiche sommative:

- ® interrogazioni su tutto il programma
- ® esercitazioni – soluzioni di casi
- ® bilanci con dati a scelta



PROGRAMMA SVOLTO

DIRITTO

Docente: Prof. Damiano Pisi

Testo adottato: Zagrebelsky - Stalla - Trucco 'DIRITTO PER IL 5° ANNO' Edizioni Le Monnier

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Conosco la 5 A fin dalla classe prima. Nei precedenti due anni scolastici ho insegnato nella classe Economia Politica, mentre la disciplina Diritto era insegnata da altro docente.

Dal punto di vista del dialogo educativo, dell'impegno nello studio e del profitto, la partecipazione della classe è risultata nel complesso positiva e collaborativa. Gli studenti, con limitate eccezioni, hanno mostrato interesse per le discipline e hanno partecipato correttamente al dialogo educativo, pur non traducendo sempre tale interesse in impegno nello studio. Con riferimento al profitto e in generale ai risultati di apprendimento:

- Una parte degli studenti è nel complesso studiosa ed organizzata: la capacità di studio o le competenze di rielaborazione personale dei contenuti e di ragionamento hanno portato al conseguimento di risultati buoni o più che buoni e, raramente, molto buoni.
- La componente mediana della classe, pur raggiungendo risultati discreti, e presentando un atteggiamento nel complesso attento e corretto, manifesta difficoltà o nella rielaborazione e nell'applicazione alla realtà dei contenuti studiati.
- La parte minoritaria della classe presenta difficoltà di applicazione e discontinuità nell'impegno, necessitando di alcuni momenti di recupero di insufficienze, facilitati dalla non eccessiva numerosità degli studenti; in limitati casi la partecipazione al dialogo educativo è discontinua e non sempre corretta.

Risulta più che sufficiente, nel complesso, il grado di consapevolezza e di partecipazione con riferimento all'attualità e alle relative problematiche giuridiche ed economiche.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Con riferimento alle conoscenze, abilità ed obiettivi della disciplina Diritto, gli studenti devono conoscere il concetto di Stato e di Costituzione, le forme di Stato e di Governo, i caratteri fondamentali della Costituzione Italiana, la struttura costituzionale dello Stato italiano, la posizione dell'Italia nella comunità internazionale e gli organi dell'Unione Europea.



Modulo 1 – Le basi del diritto pubblico

- La definizione di diritto pubblico
- La differenza fra norma e legge, il concetto di riserva di legge ordinaria e Costituzionale: esempi di articoli della Costituzione (art. 13,16,32,101,116)
- Lo Stato di diritto: i principi di legalità, uguaglianza formale e sostanziale(art. 3 Cost.), separazione dei poteri, rappresentanza
- La Costituzione Italiana: cenni storici, il 2 giugno 1946, struttura e caratteri.
- La gerarchia delle fonti del diritto
- L'articolo 1 Cost.: forma di Stato e forma di Governo
- La Democrazia, il diritto di voto e i suoi caratteri, il ruolo dei partiti politici
- Democrazia diretta o rappresentativa? Pregi e difetti
- Forme di governo: Repubblica e Monarchia
- Repubblica parlamentare e Repubblica presidenziale
- Il concetto di Stato
- Gli elementi costitutivi dello Stato
- La sovranità
- La cittadinanza
- Le modalità di ottenimento della cittadinanza italiana: automatiche e per concessione
- Il territorio

Educazione civica: democrazia diretta o rappresentativa? Lavori di gruppo



Modulo 2 – L'Organizzazione Costituzionale

Il Parlamento

- Composizione, elettorato attivo e passivo, bicameralismo perfetto e sue ragioni storiche, confronto col bicameralismo differenziato
- Le garanzie dei parlamentari: divieto di mandato imperativo, immunità, indennità (art. 67-68-69 Cost.)
- L'organizzazione e il funzionamento delle Camere, le modalità di votazione, le diverse maggioranze: semplice, assoluta, qualificata
- La legislatura: durata delle camere e scioglimento anticipato
- Le funzioni del Parlamento
- La formazione delle leggi ordinarie: il procedimento normale e abbreviato, la 'navetta', approvazione, promulgazione ed entrata in vigore
- Il veto sospensivo del PdR
- La procedura di revisione costituzionale e il referendum costituzionale
- Esempi di modifiche costituzionali: riduzione numero dei Parlamentari, l'elettorato attivo per il Senato, le modifiche agli articoli 9 e 41 Cost.
- I sistemi elettorali proporzionale e maggioritario: funzionamento, pregi e difetti, breve storia dei sistemi elettorali in Italia, analisi dei risultati elettorali del 25 settembre 2022
- *Esercitazione per casa: ascolto discorso L. Segre alla prima seduta del Senato e comprensione del testo*

Educazione civica: come si fa una legge? Lavori di gruppo

Il Governo

- Il potere esecutivo, la funzione di indirizzo politico, i poteri normativi
- Composizione, ruolo del PdC e dei Ministri, con e senza portafoglio. Il Consiglio dei Ministri come organo collegiale
- Gli organi non necessari: sottosegretari, comitati interministeriali, commissari straordinari
- Il procedimento di formazione e il rapporto di fiducia
- Mozione di sfiducia e questione di fiducia, l'abuso dello strumento della questione di fiducia
- Le crisi di Governo
- Le funzioni del Governo: indirizzo politico, esecutiva, normativa
- Gli atti aventi forza di legge: i decreti legge e i decreti legislativi. Procedimento, differenze, esempi pratici
- Il potere regolamentare, riserva di legge assoluta e relativa, i tipi di regolamento
- I tipi di responsabilità dei Ministri



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

Il Presidente della Repubblica

- Gli articoli da 83 a 91 della Costituzione
- Modalità di elezione, elettorato attivo e passivo, supplenza, durata dell'incarico, cenni storici sui Presidenti nella storia Repubblicana (l'impedimento permanente e le dimissioni del Presidente A. Segni, le due recenti rielezioni di S. Mattarella e G. Napolitano)
- Poteri di garanzia e di rappresentanza del Presidente della Repubblica
- I poteri più significativi: la nomina del Governo, lo scioglimento delle Camere, procedura di scioglimento
- I governi 'del Presidente - *'Visione video: crisi di governo 2021 - l'intervento di Mattarella prima della nomina del Governo Draghi*
- La responsabilità del PdR, la controfirma ministeriale, i reati presidenziali, la messa in stato d'accusa e l'eventuale processo

La Magistratura e la funzione giurisdizionale

- Il ruolo dei magistrati nell'esercizio della funzione giurisdizionale, la giurisdizione volontaria
- Magistrature ordinarie e speciali, le 4 magistrature speciali
- La giurisdizione amministrativa – cenni - differenza tra diritto ed interesse legittimo, gli organi della giustizia amministrativa
- La soggezione dei giudici alle legge, indipendenza interna ed esterna, il CSM e il ruolo del Ministro della Giustizia
- I caratteri della giurisdizione, art 24 e 25 Cost.
- La giurisdizione civile e penale: le parti del processo, il reato, i tre gradi di giudizio e l'art. 27 Cost., le fasi del processo penale, i procedimenti penali speciali (abbreviato, patteggiamento, direttissimo, immediato). Cenni ad alcuni casi di attualità: il processo 'Aemilia' e il processo 'Grimilde'
- Il ruolo della Corte di Cassazione: terzo grado di giudizio, legittimità e merito, la funzione nomofilattica
- *Esercitazione per casa: lettura 'Le pene' e analisi e comprensione del testo – la funzione rieducativa della pena*

Educazione civica: la pena, la funzione rieducativa. Incontro con avvocati dell'Unione Camere penali su processo penale e principi Costituzionali

La Corte Costituzionale

- La Corte Costituzionale: natura e composizione
- Il giudizio di costituzionalità delle leggi, giudizio in via diretta e in via incidentale
- Le altre funzioni della Corte



Modulo 3 – Le limitazioni alla sovranità dello Stato ‘verso il basso’ e ‘verso l’alto’

Le Autonomie Locali

- I principi Costituzionali: il concetto di stato regionale, l'articolo 5 Cost., la riforma del 2001 – aspetti salienti, il nuovo articolo 114 Cost.
- Gli Statuti, le regioni a Statuto Speciale e a Statuto Ordinario, l'articolo 116 Cost.
- Il potere sostitutivo dello Stato – art. 120 Cost.
- La ripartizione delle competenze legislative Stato – Regioni, il potere regolamentare - l' art. 117 Cost.
- La ripartizione delle competenze amministrative e il principio di sussidiarietà verticale e orizzontale– l' art. 118 Cost.
- Le funzioni amministrative del Comune
- Cos'è un provvedimento amministrativo, provvedimenti estensivi e restrittivi
- La forma di Governo di Regioni e Comuni e i sistemi di voto, confronti con gli organi dello Stato centrale, esempi relativi alle recenti elezioni amministrative
- Province e Città metropolitane come enti di secondo grado – cenni

L'Ordinamento Internazionale (*in corso di svolgimento nel mese di Maggio*)

- Definizione e fonti del diritto internazionale: le consuetudini e i trattati, gli articoli 10 e 11 della Costituzione Italiana
- Le organizzazioni internazionali di cui fa parte l'Italia – elenco

L'Unione Europea (*in corso di svolgimento nel mese di Maggio*)

- Caratteri generali
- L'evoluzione storica, il trattato di Lisbona, la prevalenza del diritto dell'Unione
- Le fonti normative della UE: TUE, TFUE, Carta dei Diritti.
- Gli organi dell'Unione Europea: Parlamento, Consiglio dell'UE, Consiglio Europeo, Commissione Europea, Corte di Giustizia – caratteri generali e differenze
- Le competenze legislative della UE, differenza tra Regolamenti e Direttive
- *Tra diritto ed economia politica - Il PNRR*



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

METODI

La presentazione dei contenuti di studio ha sempre cercato di collegare gli argomenti affrontati con la realtà, sia nell'ordinario svolgimento delle lezioni come proposte dal libro di testo, sia tramite approfondimenti legati all'attualità: contesto nazionale ed internazionale, rapporti con l'ordinamento comunitario, diritti e libertà, commenti e collegamenti con le recenti elezioni politiche ed amministrative, collegamenti a tematiche economiche, conseguenze della crisi pandemica sul funzionamento delle istituzioni e sui rapporti tra gli organi costituzionali.

Gli approfondimenti di queste tematiche sono stati svolti tramite contenuti proposti dal libro di testo e tramite articoli e link a notizie di attualità.

È stata utilizzata l'applicazione Google Classroom per la condivisione di materiale, la consegna di esercitazioni l'organizzazione delle attività.

MODALITA' DI VERIFICA:

Le modalità di verifica e valutazione sono state varie, per testare il livello di conoscenze e competenze degli studenti nel modo più completo possibile.

Nel dettaglio sono state effettuate: verifiche scritte a risposte aperte o strutturate, interrogazioni orali, lavoro a casa di analisi di testi e produzione di elaborati riassuntivi e di comprensione del testo. Concorrono alla valutazione finale anche l'atteggiamento e la partecipazione complessivi e la continuità nello svolgimento del lavoro domestico.



PROGRAMMA SVOLTO

ECONOMIA POLITICA

Docente: Prof. Damiano Pisi

Testo adottato: Crocetti - Cernesi 'Economia Pubblica Dinamica' Tramontana Editore

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE (vedi quanto riportato per Diritto)

CONTENUTI DISCIPLINARI

Con riferimento alle conoscenze, abilità ed obiettivi della disciplina Economia Politica, gli studenti devono conoscere almeno negli aspetti essenziali: le principali teorie sulla finanza pubblica, i tributi, l'imposta e i relativi principi, il bilancio dello stato, il sistema tributario italiano e le principali imposte che lo compongono, la politica fiscale e gli obiettivi della finanza pubblica, con particolare riferimento alla redistribuzione, alla stabilizzazione e al sostegno allo sviluppo.

Introduzione

Riflessioni su fotografia dell'infermiera che abbraccia l'Italia – da dove vengono le risorse con cui lo Stato ha fronteggiato l'emergenza pandemica?

L'equazione del bilancio nazionale, deficit e debito pubblico

Il ruolo dello Stato nell'economia e la sua evoluzione storica dall'800, alla crisi del '29, gli anni '50-'70 e le crisi degli anni 2000

Modulo 1 – Il soggetto pubblico

La finanza pubblica

- Il ruolo dello Stato nei sistemi economici, l'evoluzione storica e le teorie sulla finanza pubblica
- La nozione di finanza pubblica e gli effetti politici, economici e giuridici
- Le funzioni svolte dal soggetto pubblico: propedeutica, allocativa e correttiva dei fallimenti del mercato, redistributiva, propulsiva e correttiva
- Le modalità dell'attività redistributiva
- Beni e servizi divisibili, indivisibili, misti
- Le modalità dell'intervento pubblico: diretta, di regolamentazione, la politica economica

Gli interventi di politica economica

- L'attività di politica economica: nozione, i momenti della politica economica
- La politica fiscale
- La politica monetaria
- La politica dei redditi
- Gli obiettivi della politica economica: riduzione della disoccupazione e controllo dei conti pubblici
- Cos'è la disoccupazione e come si calcola
- Le tipologie di disoccupazione e le relative scelte di politica economica
- Il cuneo fiscale
- Deficit e debito pubblico, i parametri di Maastricht



Lettura e comprensione del testo: il soggetto pubblico in economia: una scelta di fondo

Prova di comprensione del testo su politica economica di riduzione della disoccupazione del Governo Italiano

Modulo 2 – La spesa pubblica

- Nozione di spesa pubblica e misurazione della spesa pubblica – confronto tra Italia ed altri paesi
- Le classificazioni della spesa pubblica
- La legge di Wagner e le cause dell'espansione della spesa
- Il controllo della spesa pubblica e le ragioni per cui è difficile ridurla
- Spending review – differenza con i tagli lineari
- L'analisi della spesa pubblica italiana – pre e post pandemia
- La spesa pubblica come strumento di politica economica
- L'equazione del reddito nazionale e la domanda aggregata
- Spesa aggiuntiva e spesa sostitutiva ed effetti sulla domanda aggregata
- Effetti negativi dell'eccessiva espansione della spesa pubblica
- La spesa sociale
- Il concetto di Stato sociale
- I principi costituzionali della spesa sociale
- I sistemi di finanziamento della spesa sociale: sistema fiscale e parafiscale



Modulo 3 – La politica delle entrate pubbliche

Le entrate pubbliche

- Le entrate pubbliche in generale
- I prezzi: privato, quasi privato, pubblico, politico
- L'imposta: nozione, caratteristiche, impiego
- La tassa: nozione, caratteristiche, impiego
- I contributi: contributi di miglioria, contributi sociali e sistema parafiscale
- I prestiti: motivazioni, effetti per lo Stato delle scelte di politica monetaria
- La classificazione delle entrate
- La dimensione delle entrate: pressione tributaria, pressione fiscale e confronto fra Italia ed altri paesi
- Come leggere il dato della pressione fiscale
- Le entrate pubbliche come strumento di politica economica: le scelte in base al tipo di servizio da finanziare, gli effetti macroeconomici delle scelte sulle entrate pubbliche
- La curva di Laffer, gli effetti microeconomici delle imposte sui contribuenti: evasione, elusione, rimozione negativa

Le imposte

- L'obbligazione tributaria e il presupposto d'imposta
- Gli elementi dell'imposta
- Imposte dirette ed indirette
- Imposte reali e personali
- Imposte generali e speciali
- Imposte progressive, proporzionali, regressive
- Le tipologie di progressività – esempi di calcolo dell'Irpef
- I principi giuridici dell'imposta: generalità, uniformità, progressività

Lettura e comprensione del testo: le critiche al bonus 110%



Modulo 4 – Il bilancio dello Stato (in corso di svolgimento nel mese di Maggio)

- Nozione e tipologie di bilancio
- I principi del bilancio preventivo italiano e il nuovo articolo 81 Cost.
- Le fasi del processo di bilancio
- Il debito pubblico e le politiche europee
- **Tra diritto ed economia politica - Il PNRR**

METODI

La presentazione dei contenuti di studio ha sempre cercato di collegare gli argomenti affrontati con la realtà, sia nell'ordinario svolgimento delle lezioni come proposte dal libro di testo, che tramite approfondimenti legati all'attualità: contesto economico italiano, debito pubblico, disuguaglianze e redistribuzione, evasione fiscale, sostegno al sistema economico.

Gli approfondimenti di queste tematiche sono stati svolti tramite letture presentate dal libro di testo e tramite articoli di attualità, su cui gli studenti hanno lavorato, anche a casa, e sono stati valutati con giudizi formativi che hanno poi concorso alla valutazione numerica.

MODALITA' DI VERIFICA:

Le modalità di verifica e valutazione sono state varie, per testare il livello di conoscenze e competenze degli studenti nel modo più completo possibile.

Nel dettaglio sono state effettuate: verifiche scritte a risposte aperte o strutturate, interrogazioni orali, lavoro a casa di analisi di testi e produzione di elaborati riassuntivi e di comprensione del testo. Concorrono alla valutazione finale anche l'atteggiamento e la partecipazione complessivi e la continuità nello svolgimento del lavoro domestico.



PROGRAMMA SVOLTO

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: Prof.ssa Luciana Gualerzi

Testo adottato: Armellini G., Colombo A., Bosi L., Marchesini M., *Con altri occhi, il secondo Ottocento e dal Novecento ad oggi - voll. 3A, 3B*, Zanichelli, 2019

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V A AFM è composta da 20 alunni. Il gruppo risulta non omogeneo relativamente alle capacità e alle competenze, evidenziando un ristretto gruppo di allievi dotati e attivi e una maggioranza di studenti che presentano difficoltà ed un ritmo di apprendimento lento. La classe ha lavorato con una certa continuità e con sufficiente capacità organizzativa, anche se in modo spesso superficiale; i problemi più evidenti sono a carico della capacità linguistica, che risulta, per alcuni alunni, ancora approssimativa e poco appropriata, sia nello scritto che nell'orale. Vi sono alunni interessati e costanti nell'impegno, ma anche un piccolo gruppo di alunni poco motivati e poco produttivi, spesso distratti, non interessati e non puntuali nelle consegne. Nel complesso la classe si mostra abbastanza collaborativa e disciplinata. Il programma di Italiano della classe V è stato concepito per trasmettere agli alunni conoscenze relative al patrimonio letterario, soprattutto italiano, della fine dell'Ottocento e del Novecento e per stimolare gli studenti a sviluppare la contestualizzazione dei passi esaminati, procedendo ad affrontare la letteratura in parallelo con lo studio della Storia. Delle tematiche di volta in volta affrontate, la classe è stata sollecitata a cogliere la modernità delle soluzioni narrative e stilistiche degli autori, inoltre si sono stimolati gli alunni a riflettere sulla ricorsività di alcuni temi in scrittori coevi, al fine di farli riflettere su quanto di originale gli autori abbiano elaborato e su quanto, d'altra parte, essi siano debitori al clima della propria epoca.

CONTENUTI DISCIPLINARI

L'età postunitaria

Contesto storico del Secondo Ottocento

Il pensiero: la scienza e l'evoluzionismo, il Positivismo, il mito del progresso, le ideologie politiche (manuale pp. 6-9, manuale di Storia e fotocopie)

Gli intellettuali: il conflitto tra intellettuale e società, la posizione sociale degli intellettuali

Il trionfo del romanzo

Da Flaubert al Naturalismo

I fondamenti teorici, i precursori, la poetica di Zola (manuale pp. 19-21, pp. 32-34 e fotocopie)

Il Naturalismo: l' "impersonalità" dell'opera d'arte, il romanzo sperimentale (pp. 19-21)

Da *L'Assommoir*, *La stieria*, Emile Zola (pp. 64-69)

Il Verismo italiano

Giovanni Verga

La vita, i romanzi preveristi, la svolta verista (pp. 176-179)

La poetica e la tecnica narrativa del Verga verista: la poetica dell'impersonalità, la tecnica narrativa

L'ideologia verghiana: il "diritto di giudicare" e il pessimismo, il valore conoscitivo e critico del pessimismo, le differenze tra il verismo di Verga e il naturalismo di Zola (pp. 179-188)

Da *Vita dei campi*: Fantasticherie (l'ideale dell'ostrica) (pp. 199-202), Rosso Malpelo (lo straniamento) (pp. 203-214)

Il ciclo dei *Vinti* (lotta per la vita e "darwinismo sociale")



I Malavoglia: l'intreccio, l'irruzione della storia, l'evoluzionismo e i "vinti", i temi, l'artificio della regressione, il discorso indiretto libero, la lingua

Da *I Malavoglia*: Prefazione - "La fiumana del progresso" (pp. 215-218); "Come le dita della mano" (cap. I) (pp. 219-221); "Ora è tempo d'andarsene" (cap. XV) (pp. 222-226)

Le *Novelle rusticane* (cenni p. 185)

Mastro-don Gesualdo: l'intreccio, l'impianto narrativo, l'interiorizzarsi del conflitto valori-economicità, la critica alla "religione della roba" (pp. 185-187)

Il Decadentismo (pp. 16 e fotocopie)

L'origine del termine "decadentismo", senso ristretto e senso generale del termine; la visione del mondo decadente: il mistero e le "corrispondenze", gli strumenti irrazionali del conoscere; la poetica del Decadentismo: l'estetismo, l'oscurità del linguaggio, le tecniche espressive, il linguaggio analogico e la sinestesia; temi e miti della letteratura decadente: decadenza, lussuria e crudeltà, la malattia e la morte, vitalismo e superomismo, gli eroi decadenti, il "fanciullino" e il superuomo.

La nascita della poesia moderna e il simbolismo francese: Baudelaire, Rimbaud e Verlaine (pp. 47-49 e p. 110)

Charles Baudelaire, al confine tra Romanticismo e Decadentismo; il trionfo della poesia simbolista; le tendenze del romanzo decadente

Da *Lo spleen di Parigi*, Perdita d'aureola (p. 16)

Da *I fiori del male*, Corrispondenze, L'albatro (pp. 110-113)

Paul Verlaine, *Languore* (p.122-123)

Il romanzo decadente in Europa (fotocopie) : l'estetismo (pp. 34-35)

Joris-Karl Huysmans: da *Controcorrente*, La realtà sostitutiva (cap. II) (fotocopie)

Oscar Wilde: da *Il ritratto di Dorian Gray*: Un nuovo edonismo (cap. II) (pp.70-74)

Gabriele D'Annunzio (pp. 306-318): la vita (l'esteta, il superuomo, la politica e il teatro, la guerra e l'avventura fiumana)

L'estetismo e la sua crisi: da *Il piacere* "Don Giovanni e Cherubino" (pp. 328-330), "La vita come opera d'arte" (pp. 331-333)

Le *Laudi*: il progetto; Maya, Elettra, Alcyone (fotocopie)

Da *Alcyone*: Nella belletta (p. 340), La pioggia nel pineto (pp. 322-327)

Giovanni Pascoli (pp. 256-267): la vita, la visione del mondo, la poetica: il fanciullino, la poesia "pura". Rapporto "infantile" con la natura nella lirica pascoliana di *Myrica* (p.274 e fotocopia)

L'ideologia politica e il nazionalismo, i temi della poesia pascoliana, le soluzioni formali, le raccolte poetiche

Da *Myrica*: Arano, Novembre, X agosto (pp. 274-276, pp.281-282)

Da i *Canti di Castelvecchio*: Il gelsomino notturno (P. 290, pp. 293-294)

Giacomo Debenedetti, *Pascoli e i temi erotici* (pp. 296-297)

Il primo Novecento (vol. 3B)

La crisi del Positivismo: la relatività e la psicanalisi, il pensiero negativo di Nietzsche (manuale di Storia p. 25)

Henry Bergson, *La durata interiore* (pp. 8-9)

Le avanguardie italiane: **il Futurismo** (p. 17)

I futuristi: azione, velocità e antiromanticismo; le innovazioni formali; i manifesti; i protagonisti (p. 48)

**Filippo Tommaso Marinetti**

Fondazione e Manifesto del Futurismo (pp. 17-18)

Da *Zang tumb tuuum: Correzione di bozze + desideri in velocità* (p. 95-97)

La nuova narrativa (p. 116)

Franz Kafka (p. 117)

Da *Il processo*: La condanna (pp. 116-120)

Marcel Proust (p. 124)

Da *Alla ricerca del tempo perduto, Strada di Swann*, Ad un tratto il ricordo m'è apparso (pp. 121-126)

James Joyce (p. 127)

Da *Ulisse*: Il monologo di Molly Bloom (pp. 126-128)

Luigi Pirandello

La vita, la poetica (pp. 186-191)

Da *L'umorismo*: La "vita" e la "forma" (p. 190), Il sentimento del contrario (p. 192)

Le novelle (p. 193, p. 209)

Da *Novelle per un anno*: "Il treno ha fischiato" (p. 209-214)

I romanzi: *Il fu Mattia Pascal, Uno, nessuno e centomila* (pp. 193-195, pp. 215-216, p. 223)

Da *Il fu Mattia Pascal*: prima Premessa, "Un caso "strano e diverso" (pp. 217-218); "Io e l'ombra" (cap. XV, pp. 221-222)

Da *Uno, nessuno e centomila*: "Quel caro Gengè" (pp. 224-226); "Non conclude" (pp. 227-228)

Il teatro: *Così è (se vi pare), Sei personaggi in cerca d'autore, Enrico IV* (cenni pp. 195-198)

Pirandello e il suo pubblico (p. 198)

Italo Svevo

La vita, la cultura, i romanzi e il personaggio dell'inetto (pp. 246-250); le opere (pp. 251-255)

La coscienza di Zeno (pp. 253-255, p. 274): il nuovo impianto narrativo, il trattamento del tempo (il tempo misto della Coscienza), le vicende, l'inattendibilità di Zeno narratore, la funzione critica di Zeno, l'inetitudine e l'apertura del mondo

Da *La coscienza di Zeno*: "Prefazione" (pp. 274-275), "Preambolo" (pp. 276-278), "Lo schiaffo" (pp. 278-282), "Il fumo" (cap. III, pp. 258- 266), "La vita è sempre mortale. Non sopporta cure" (pp. 283-286)

Giuseppe Ungaretti

La vita e le idee, la poetica (pp. 292-296)

L'opera: *L'Allegria (fotocopie), Sentimento del tempo*, i versi della maturità e della vecchiaia (pp. 298-300)

Da *L'Allegria*: "Veglia" (p. 308-309), "Fratelli" (pp. 309-310), "San Martino del Carso" (pp. 314-315), "Soldati" (p. 318)

L'Ermetismo (fotocopie)**Eugenio Montale**

Una vita "al cinque per cento", la poetica (pp. 330-335)

L'opera: *Ossi di seppia, Le occasioni, La bufera e altro* (pp. 338-342)

Da *Ossi di seppia*: "Merigiare pallido e assorto" (pp. 354-355), "Spesso il male di vivere ho incontrato" (pp. 356).

Da *Satura*: "Ho sceso, dandoti il braccio" (pp. 368-369)

Primo Levi, Se questo è un uomo



METODOLOGIA

Lezione interattiva, con coinvolgimento continuo della classe; lezione frontale; lettura, analisi e commento guidati dei vari testi; proposta di momenti di riflessione, di riepilogo e approfondimento; discussione sui nodi tematici, proposta di momenti di raccordo tra diversi argomenti e discipline; sollecitazione ad interventi personali, conversazioni e dibattiti.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

STRUMENTI PER LA VERIFICA FORMATIVA

Capacità di lettura e comprensione di testi, esposizione orale, stesura di testi aventi caratteristiche diverse.

STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA

Periodiche verifiche orali nelle quali si valutano le capacità di analisi e sintesi, la padronanza della lingua e l'uso appropriato del lessico; produzione di testi vari: argomentativi, riassuntivi, interpretativo-valutativi, testi scritti legati alle tematiche letterarie affrontate e a problemi di attualità, con modalità simili alle tracce proposte nell'Esame di Stato; simulazioni di Prima prova.

Concorrono alla valutazione finale anche l'atteggiamento, la partecipazione, la continuità nello svolgimento del lavoro domestico, la puntualità nei momenti di verifica.



PROGRAMMA SVOLTO

STORIA

Docente: Prof.ssa Luciana Gualerzi

Testo adottato: Brancati A., Pagliarani T., *Nuovo dialogo con la storia e l'attualità*, voll. 2-3, La Nuova Italia, 2015

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe, per quanto concerne lo studio della Storia, ha manifestato un interesse abbastanza costruttivo, anche se non sempre supportato da un'applicazione adeguata. Anche in questa disciplina il gruppo risulta non omogeneo relativamente alle capacità e alle competenze: sono presenti pochi allievi dotati e attivi, mentre la maggioranza degli studenti presenta ancora difficoltà ed un ritmo di apprendimento lento. Una parte della classe mostra scarsa capacità di organizzare il lavoro ed è carente nel possesso del linguaggio specifico della disciplina. Le difficoltà più rilevanti sono a carico dell'organizzazione degli argomenti, dell'attitudine a cogliere la relazione tra i fatti storici del passato e la contemporaneità, ad approfondire il nucleo delle problematiche e a stabilire congrue relazioni tra gli argomenti e fra le diverse discipline. Solo una ristretta minoranza mostra sicurezza, autonomia e discreta capacità espositiva. Il libro di testo si è rivelato un valido strumento, inoltre l'apparato documentario di cui il manuale è fornito ha rappresentato uno stimolo alla discussione sugli avvenimenti.

CONTENUTI DISCIPLINARI

L'imperialismo e il mondo extra-europeo (sintesi a p. 469)

Una nuova fase del colonialismo: l'imperialismo (pp. 453-456)

Il Commonwealth britannico e l'imperialismo francese (sintesi p. 469 e p. 457)

La spartizione dell'Africa e dell'Asia (sintesi p. 469 e pp. 461 e 463)

Giappone e Cina nel confronto – scontro con l'Occidente (sintesi)

I problemi dell'Italia unita: Destra e Sinistra a confronto (in parte in sintesi)

I problemi del nuovo regno (sintesi p. 511 e p. 484-485: "Il traforo ferroviario del Frejus)

La questione romana e la Terza guerra d'Indipendenza (sintesi p. 511 e p. 492)

La Sinistra al governo (sintesi p. 511 e p. 494)

La politica economica, le questioni sociali e il movimento socialista (pp. 496-498 e pp. 500-501)

La politica estera della Sinistra (sintesi p. 511)

Dal governo Crispi alla crisi di fine secolo (sintesi p.511 e p. 509)

L'Europa e il mondo nel secondo Ottocento

Dalla Belle Epoque alla Prima guerra mondiale

L'età giolittiana (in sintesi p. 68)

ED. CIVICA: L'evoluzione del sistema elettorale italiano (pp. 72-73)



La Prima guerra mondiale e i trattati di pace

I totalitarismi e la Seconda guerra mondiale

La Russia dalla rivoluzione alla dittatura

La Rivoluzione di febbraio (in sintesi p. 164)

Dalla Rivoluzione d'ottobre al comunismo di guerra (in sintesi p. 164 e pp. 151-153)

La nuova politica economica e la nascita dell'URSS

La costruzione dello Stato totalitario di Stalin

Il terrore staliniano e i gulag

Dopo la guerra: sviluppo e crisi (in sintesi p. 191 e pp. 177-178)

L'Italia dal dopoguerra al fascismo

La Germania dalla repubblica di Weimar al Terzo Reich

L'Europa e il mondo tra democrazia e fascismo (in sintesi p. 292)

La Seconda guerra mondiale

Dalla prima guerra fredda alla "coesistenza pacifica"

L'Italia repubblicana

Gli anni del dopoguerra e la nascita della Repubblica (pp. 492-495, pp. 498-499)

Gli anni del centrismo e della guerra fredda (sintesi p. 53)

Ed. civica: la COSTITUZIONE italiana

METODOLOGIE

L'approccio alla disciplina è avvenuto utilizzando differenti strategie didattiche: lezioni frontali; lezioni interattive, con coinvolgimento continuo della classe; lettura e analisi guidate di documenti; proposta di momenti di riflessione, di riepilogo e approfondimento; discussione sui nodi tematici; proposta di momenti di raccordo tra diversi argomenti e discipline; sollecitazione ad interventi personali; conversazioni e dibattiti sul confronto tra eventi passati e situazione presente.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

STRUMENTI PER LA VERIFICA FORMATIVA

Correzione dei compiti e degli esercizi assegnati; capacità di lettura e comprensione di documenti; questionari atti a rilevare le capacità di comprensione e analisi; esposizione orale; stesura testi interpretativo-valutativi e riassuntivi.

STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA

Periodiche verifiche orali nelle quali si valutano le capacità di analisi e sintesi, la padronanza della lingua e l'uso appropriato del lessico; questionari semistrutturati e produzione di testi scritti di argomento storico: argomentativi, riassuntivi, interpretativo-valutativi.

Concorrono alla valutazione finale anche l'atteggiamento, la partecipazione, la continuità nello svolgimento del lavoro domestico, la puntualità nei momenti di verifica.



PROGRAMMA SVOLTO

MATEMATICA

Docente: Prof. Giorgio Cannella

Testo adottato: Fraschini, Grazzi, Spezia " Matematica per Istituti Tecnici Economici" vol 4 e 5 Editore: Atlas

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe, composta da 20 alunni, evidenzia, nel complesso, un certo interesse e attenzione per l'attività didattica. La partecipazione non per tutti è attiva; alcuni elementi disturbano la lezione e devono essere continuamente richiamati e stimolati a lavorare. Per quanto riguarda il rendimento, diversi allievi mostrano lacune pregresse e metodo di studio poco produttivo; molti lavorano solo in prossimità delle verifiche, senza assimilare e comprendere di conseguenza le procedure. Un piccolo gruppo di allievi evidenzia una spiccata attitudine per la disciplina che si palesa nell'interazione frequente con il docente e che, quando associata ad un impegno continuo, produce risultati molto buoni o ottimi. Vi è poi un gruppo che manifesta un impegno alterno e uno studio poco approfondito che, quando associato a lacune pregresse, determina risultati scarsi.

CONTENUTI DISCIPLINARI

APPLICAZIONI ECONOMICHE: (vol 4 Fraschini, CAP 6)

- I termini chiave
- Funzione della domanda e dell' offerta
- Prezzo di equilibrio
- Elasticità
- La funzione di costo: le caratteristiche e i modelli, il costo totale, il costo medio, il costo marginale, confronto tra costo medio e costo marginale.
- Ricavi e profitti: la funzione di ricavo, il ricavo medio e il ricavo marginale, la funzione di profitto e il diagramma di redditività, il confronto tra costo e ricavo marginali (mercato libero e di monopolio).

RICERCA OPERATIVA E PROBLEMI DI DECISIONE(vol 5, cap 4 Fraschini)

- La Ricerca operativa: introduzione (la definizione e gli ambiti di applicazione; le fasi della RO; la classificazione dei problemi di scelta).
- Modelli matematici
- Scelta in condizioni di certezza con effetti immediati : il caso continuo (funzione obiettivo lineare, problemi di minimo con funzione obiettivo quadratica con e senza vincolo tecnico); scelta tra più alternative
- Il problema delle scorte: funzione di costo di magazzino, lotto economico d'acquisto, numero e periodicità delle ordinazioni.
- Problemi in condizioni di certezza con effetti differiti: introduzione; gli investimenti finanziari e i finanziamenti (il criterio dell'attualizzazione -r.e.a - e del tasso effettivo d' impiego - t.i.r - problemi di scelta risolti con il metodo del t.i.r limitatamente ad equazioni irrazionali e biquadratiche.); gli investimenti industriali (il criterio dell'onere medio annuo)



LE FUNZIONI DI DUE VARIABILI (vol 5, cap 2 Fraschini)

- Le disequazioni a due incognite e i loro sistemi: disequazioni lineari e non lineari
- Definizione di funzioni di due variabili
- Orientarsi in tre dimensioni: le coordinate cartesiane nello spazio.
- Il piano e la sua equazione: $z=k$
- La determinazione del Dominio
- Il grafico: la rappresentazione di una superficie in 3D e in 2D
- Linee di livello: definizione, determinazione e relative applicazioni (studio teorico, cenni per quanto riguarda gli esercizi)
- Le derivate parziali: concetti preliminari; la definizione ed il calcolo; il significato geometrico (richiamo al significato geometrico di derivata di una funzione in una variabile); le derivate successive; Teorema di Schwarz.
- Massimi , minimi liberi e punti di sella: le definizioni: teorema di Weierstrass (solo enunciato)
- I massimi e i minimi liberi con le derivate: Hessiano: definizione e teorema (solo enunciato e semplici problemi).

APPLICAZIONI IN CAMPO TRIBUTARIO: collegamenti con Economia Politica

- Forme tecniche di progressività : modelli matematici; rappresentazione grafica dell'imposta e dell'aliquota nella tassazione progressiva e proporzionale.
- Curva di Laffer: lettura sul piano matematico e collegamenti con Economia Politica

METODI

La presentazione dei contenuti di studio ha cercato di collegare gli argomenti affrontati con la realtà, sia nell'ordinario svolgimento delle lezioni come proposte dal libro di testo, che tramite approfondimenti legati all'attualità.

MODALITA' DI VERIFICA

Le modalità di verifica e valutazione sono state varie, per testare il livello di conoscenze e competenze degli studenti nel modo più completo possibile. Sono state effettuate verifiche scritte e interrogazioni con svolgimento di esercizi alla lavagna.



PROGRAMMA SVOLTO

LINGUA INGLESE

Docente: Prof.ssa Rita Di Lalla

Testo adottato: Ravellino – Schinardi – Tellier “Let’s Do Business in English”, ed. Zanichelli

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5 A AFM, che ho seguito per tutto il triennio, si è mostrata nel complesso attenta agli argomenti proposti e mediamente interessata, anche se non sempre attiva nella partecipazione.

Sono presenti livelli eterogenei determinati sia da diverse attitudini e stili di apprendimento, sia da differenti motivazioni e impegno. Un esiguo numero di alunni si distingue per buone attitudini per la disciplina che padroneggia con sicurezza e con risultati anche molto buoni in tutte le quattro abilità linguistiche. Alcuni studenti si sono mostrati impegnati e abbastanza organizzati nello studio e hanno raggiunto un livello soddisfacente di padronanza linguistica, con un profitto discreto. Altri hanno ottenuto risultati alterni e non sempre sufficienti a causa o di un minore impegno, spesso concentrato in prossimità delle verifiche, o di competenze linguistiche non pienamente sviluppate, imputabili a lacune pregresse che hanno portato a privilegiare uno studio piuttosto mnemonico e poco proficuo. Pochissimi alunni hanno mostrato un atteggiamento svogliato e non sempre corretto ed un impegno molto incostante o quasi assente. La coincidenza delle ore di lezione con progetti, uscite e attività di orientamento, ha reso necessaria una leggera riduzione dei contenuti e degli approfondimenti previsti. Il programma è comunque stato svolto nei nuclei fondamentali e sviluppato in un’ottica interdisciplinare al fine di stimolare gli allievi a fornire apporti personali e operare collegamenti, anche attingendo a conoscenze già acquisite.

CONTENUTI DISCIPLINARI

SECTION 1 - Part 1: THE WORLD OF BUSINESS

New strategies for businesses of the future: start-up companies; case study: “Chitè”

Globalisation

Multinational Corporations

SECTION 1 - Part 2 - INTERNATIONAL TRADE AND LOGISTICS

Unit 1 Theory

The regulation of international trade: the World Trade Organization, the International Monetary Fund, the World Bank

Restricting International Trade: Protectionism

International Trade Documents: invoice (commercial and pro-forma), packing list

Foreign trade terms: Incoterms 2020

Unit 4 Business practice

Enquiries

Replies to the enquiry

Orders

Confirmation of orders

Inability to carry out orders

Modification or cancellation of orders



Methods and terms of payment:

bank transfer
CWO (cash with order) and COD (cash on delivery)
D/P (documents against payment) and D/A (documents against acceptance)
Letter of credit
Open account terms

SECTION 1 - Part 4 – MARKETING

Unit 1: theory

The marketing concept and process
Market segmentation
Market research
The marketing mix: product, price, place and promotion
Advertising
SWOT analysis
E-marketing
M-marketing

SECTION 2 – TECHNOLOGY

E-commerce
Types of e-commerce models

CULTURAL BACKGROUND (integrato con materiale fornito in fotocopie e on-line)

Unit 2 – The UK

The Institutions: the Monarch, the Parliament, the Government
The main political parties: Labour and Conservative
The Constitution (notes and PowerPoint)
The Brexit (notes and photocopies)
Newspaper article: “Feeling European despite Brexit: Irish passports are booming in the UK”

Unit 3 – the USA

The Institutions: the President, the Congress, the Supreme Court
The Impeachment
The main political parties: Democratic and Republican
The Presidential elections: the electoral college (notes and photocopies)
The Constitution

Le istituzioni nel Regno Unito e negli USA fanno parte del **MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA** scelto dal CdC dal titolo: Costituzione, legalità, solidarietà - Le istituzioni e le forme di governo



STORIA E LETTERATURA (materiale tratto da vari testi e siti/video, fornito in fotocopia e/o on-line)

The First World War

The Remembrance Day

The Suffragettes

The Second World War

The Blitz

The War Poets:

- R.Brooke: "The Soldier"
- W.Owen: "Dulce et Decorum Est"
- S.Sasson: "Suicide in the Trenches"

James Joyce: Dubliners – "Eveline"

George Orwell: "1984"

METODI

Gli argomenti sono stati presentati prevalentemente attraverso lezioni frontali in lingua, e approfonditi con esercizi scritti e orali, visione e commento di brevi video e PowerPoint, nonché letture e ascolti di testi di varia natura (commerciale, letteraria, di attualità) proposti dal libro in adozione, ma anche da altre fonti. L'utilizzo di vari strumenti ha avuto come obiettivo quello di potenziare le quattro abilità linguistiche e di stimolare l'interesse e la partecipazione attiva degli studenti. Si è cercato di coinvolgere gli allievi nel dialogo e di favorire la riflessione, in lingua, sugli argomenti trattati anche operando collegamenti con conoscenze attinte dalle altre discipline.

MODALITA' DI VERIFICA:

1) STRUMENTI PER LA VERIFICA FORMATIVA

- Correzione dei compiti
- Esercizi individuali
- Lettura di testi e breve esposizione o traduzione del contenuto
- Sintesi delle lezioni precedenti

2) STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA

- Verifiche scritte: produzione e traduzione di lettere commerciali, questionari a risposta chiusa e aperta e comprensione di testi (tipologia: INVALSI/Certificazioni PET,FCE)
- Verifiche orali individuali : interrogazioni, test di ascolto (tipologia: INVALSI/certificazioni PET,FCE), relazione di notizie di attualità tratte dal sito della BBC, resoconto dell'esperienza del PCTO, produzione di brevi video.

Concorrono alla valutazione finale anche l'atteggiamento, la partecipazione, la continuità nello svolgimento del lavoro domestico, la puntualità nei momenti di verifica.



PROGRAMMA SVOLTO

LINGUA FRANCESE

Docente: Prof.ssa Ester Montanari

Testo adottato: Schiavi, Ruggiero, Boella, Peterlongo, Forestier, Kamkhagi, Rue du commerce, Petrini

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Seguo la classe dallo scorso anno e gli studenti, a parte poche eccezioni, hanno sempre seguito le lezioni con attenzione e interesse sufficienti, anche se la collaborazione attiva al dialogo educativo resta un obiettivo raggiunto solo da pochi. I livelli di apprendimento sono eterogenei e corrispondono sia ad un diverso impegno, sia ad un metodo di lavoro più o meno efficace. Per quanto riguarda l'apprendimento, la preparazione di base, l'impegno e il profitto, possiamo distinguere tre fasce di livello tra loro differenziate. La prima comprende alunni capaci, con un metodo di lavoro organico e produttivo, che hanno saputo dare adeguata rielaborazione ai contenuti disciplinari, raggiungendo risultati buoni; la seconda è formata da alunni che si sono impegnati in modo costante e con serietà nelle attività scolastiche, pur con qualche carenza di autonomia, raggiungendo risultati nel complesso più che sufficienti o discreti; la terza comprende alunni che, sia a causa di lacune pregresse, che di un impegno discontinuo, presentano carenze e una preparazione approssimativa, con profitto mediamente sufficiente.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Si è cercato di migliorare l'acquisizione del linguaggio settoriale relativo alla comunicazione e alla corrispondenza commerciale attraverso l'analisi dei capitoli del testo.

Per quanto riguarda la civiltà e la letteratura si sono proposti testi e argomenti che conducono l'allievo alla conoscenza progressiva degli aspetti storico geografici e letterari in vista anche del colloquio dell'Esame di Stato.

moduli di commercio

la demande de renseignements et la réponse

l'appel d'offres et la réponse

l'offre spontanée

la commande

l'accusé de réception de la commande

la demande de modification de la part du client et de la part du fournisseur et réponse

l'annulation de commande, réponse affirmative ou négative

le règlement et les relances

moduli di letteratura

❖ realismo e naturalismo

Maupassant: la novella come genere letterario,

Boule de suif (lettura integrale della novella)

Zola: il romanzo sperimentale,

la vita, le opere,

L'Assommoir,

Au bonheur des dames.

❖ simbolismo e decadentismo:

Baudelaire: l'albatros, Correspondances, Spleen



Verlaine: *Langueur, Chanson d'automne, Art poétique*
la vita e le opere
Huysmans, caratteri del decadentismo in Francia.

Unità 6 moduli di storia

- ❖ première guerre mondiale
Apollinaire
Le conseguenze della guerra sul territorio (video condiviso su classroom)
- ❖ seconde guerre mondiale
- ❖ l'entre deux guerres
- ❖ la crise algérienne et le passage à la Cinquième République

Unità 9 la vita economica: la mondialisation

Educazione civica: L'organisation de la quatrième et de la cinquième République,

METODI

L'approccio metodologico adottato è quello funzionale–comunicativo. Le quattro abilità sono state sviluppate in modo integrato, tenendo conto anche degli interessi degli allievi nella scelta degli argomenti da trattare. Grande attenzione è stata rivolta allo sviluppo e al potenziamento delle quattro abilità (ascoltare, parlare, leggere, scrivere), prese singolarmente o integrate. Grazie ad un utilizzo sempre più consapevole di queste abilità, lo studente è stato guidato verso una crescente autonomia nella raccolta, nell'organizzazione e nell'elaborazione dei contenuti sia nella forma orale che scritta. Le lezioni sono state svolte per la massima parte in lingua.

MODALITA' DI VERIFICA:

Sono state somministrate verifiche strutturate e semistrutturate, verifiche di produzione scritta a partire da una traccia, nonché verifiche orali impostate come dialogo con la docente o esposizione a partire da uno stimolo fornito. Come stabilito in sede di programmazione, anche la partecipazione al dialogo educativo, l'impegno profuso, l'atteggiamento in classe, lo studio puntuale e l'esecuzione di quanto richiesto concorrono alla valutazione



PROGRAMMA SVOLTO

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente: Prof.ssa Maria Cornaviera

Testo adottato: "COMPETENZE MOTORIE " Autori: Zocca-Gulisano-Manetti- Marella- Sbragi. Edizioni G. D'Anna

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Nell'anno scolastico 2022/2023 la classe ha partecipato, per la maggior parte, con regolarità alle lezioni pomeridiane ottenendo dei buoni risultati anche a livello di valutazioni. Questi risultati arrivano dopo due anni (2019/20 e 2020/21) di attività svolta in modo alternativo (DAD). Lo scorso anno sono stati seguiti da un altro docente. Nel complesso la classe conclude un quinquennio in continuo miglioramento.

CONTENUTI DISCIPLINARI

IL CORPO: ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI

sviluppo capacità condizionali

sviluppo della forza in condizione statica o isometrica e in condizione isotonica .

Esercizi a carico naturale.

Circuito per sviluppo della resistenza alla forza.

Sviluppo della velocità nei suoi tre fattori, tempo latente della reazione motoria, velocità del singolo movimento, frequenza dei movimenti.

Sviluppo della resistenza intesa come facoltà di contrastare l'affaticamento sensoriale, emozionale e fisico.

Esercizi di lunga durata e di intensità moderata con interesse di gran parte dell'apparato muscolare.

LA PERCEZIONE SENSORIALE SPAZIO-TEMPORALE E LE CAPACITA' COORDINATIVE

Sviluppo capacità coordinative:

giochi di destrezza

esercizi e giochi per migliorare la capacità di combinazione motoria.

controllo e regolazione dei movimenti

Esercizi preatletici.

Esercizi con piccoli attrezzi (palle, funicelle)

Sviluppo mobilità articolare:

Esercizi di mobilità attiva e passiva (stretching).

GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

Sports individuali:

Atletica

Preatletici generali e specifici inerenti corse, salti e lanci. Tecniche esecutive di base (getto del peso, salto in alto, salto in lungo)

Ginnastica acrobatica (acrogym)

Tennis tavolo

Go-back, tennis



Giochi pre-sportivi:

Palla prigioniera, palla pugno. bandiera genovese.

Giochi sportivi:

Pallavolo, Calcio, basket: propedeutici, analisi fondamentali individuali e di squadra, gioco completo

SICUREZZA, SALUTE E ATTIVITA' IN AMBIENTE NATURALE

Educazione alla salute (teoria)

Progetto "D'Arzoperilcuore": il primo soccorso nei principali traumi, la BLS e BLSD.

Progetto di sicurezza stradale: "il monopattino itinerante"

Queste due attività fanno riferimento all'educazione civica

METODI

A seconda dei momenti didattici, sono stati utilizzati la lezione frontale con metodo globale-analitico, Il metodo della libera sperimentazione Il metodo strutturante, Il metodo del problem-solving, Il metodo della partecipazione guidata, il metodo diretto quando sono state richieste precise esecuzioni. Essendo il gioco di squadra attività prevalente del triennio si è cercato, in questo contesto, di privilegiare il lavoro di equipe per sollecitare la collaborazione, il senso di appartenenza e la capacità di interazione. In alcuni momenti si è proceduto con un lavoro individualizzato.

MODALITA' DI VERIFICA:

STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE FORMATIVA

Si sottolinea che la prestazione motoria umana appartiene alla categoria delle "produzioni complesse", categoria per la quale è difficile definire costantemente criteri oggettivi. All'interno di ogni singolo obiettivo è stato valutato il significativo miglioramento conseguito considerando impegno, partecipazione ed interesse dimostrati.

STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE SOMMATIVA

Prove di valutazione note (test Osservatorio Nazionale Capacità Motorie), prove multiple per la valutazione di qualità e funzioni diverse, prove strutturate, semi-strutturate, prove di gara legate alla pratica di discipline individuali e dei giochi sportivi (pallavolo, pallacanestro, calcio,), questionari a risposta multipla.



PROGRAMMA SVOLTO

RELIGIONE

Docente: Prof. Mariano Bizzarri

Testo adottato: "Nuovo religione e religioni"

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5°A è composta da 20 studenti, tutti, ad eccezione di tre ragazzi, avvalentesi dell'insegnamento della religione cattolica.

La classe in questi anni ha mostrato un interesse vivace ed una partecipazione al dialogo e al confronto responsabile. L'interesse e l'impegno dei ragazzi è andato in crescendo con il passare degli anni, arrivando in questi ultimi periodi ad un confronto serio, maturo e aperto sugli argomenti svolti.

Gli alunni hanno dimostrato un buon impegno e un'attenzione costante, in particolare hanno mostrato interesse e un desiderio di confrontarsi sulle domande riguardanti il senso della vita, le questioni legate all'esistenza di Dio e al Suo intervento nella storia dell'uomo, ma anche alla funzione della Chiesa e al suo compito nella società e nella vita dei cristiani.

Il loro interesse si è trasformato in una partecipazione attiva e propositiva al dialogo educativo e al confronto fatto in classe. Il giudizio complessivo sulla classe risulta sicuramente positivo.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Nel corso dell'anno scolastico si è cercato di promuovere l'acquisizione di una cultura religiosa per la formazione dell'uomo e la conoscenza dei principi del cattolicesimo, offrendo così elementi per scelte consapevoli e responsabili di fronte al problema religioso.

Sono stati presi in esame argomenti riguardanti l'esistenza di Dio, la ricerca dell'uomo e la questione del rapporto fede-scienza. Siamo partiti da un questionario, per poi confrontarci insieme sulle questioni riguardanti la fede, il rapporto tra fede e ragione, i miracoli, la vita eterna. Infine ci siamo confrontati con la dottrina della Chiesa, in particolare attraverso l'Enciclica "Fides et ratio" e il "Nuovo Catechismo della Chiesa Cattolica". In questo contesto abbiamo cercato di sentire anche voci e testimonianze diverse.

Si è affrontato il discorso riguardante la Chiesa e la Sua azione nel mondo; si è analizzato, infine, il contributo del cristianesimo alla riflessione sui problemi etici più significativi per l'esistenza personale e la convivenza sociale e la Sua proposta di soluzione sulla linea dell'autentica crescita dell'uomo e della sua integrale "salvezza".

Nella fase finale dell'anno scolastico, si è cercato di riflettere, anche attraverso esercizi di interazione, sull'importanza del lavoro di gruppo e su come questo riesca se c'è la capacità da parte di tutti di ascoltarsi, di imparare a guardare oltre il proprio pezzo, di saper mettere la propria idea al servizio del gruppo. In questa prospettiva si è cercato di vedere anche il progetto con i volontari dell'AVIS e dell'ADMO: un modo per guardare oltre se stessi. Si è cercato quindi di far acquisire agli alunni la conoscenza oggettiva e sistematica dei contenuti essenziali del cattolicesimo e la progressiva capacità di confronto tra cattolicesimo e le altre confessioni cristiane e le altre religioni.



PROGRAMMA SVOLTO

EDUCAZIONE CIVICA

Docente: DISCIPLINA IN CO-DOCENZA, Referente Prof. Damiano Pisi

Testo adottato: /

CONTENUTI DISCIPLINARI

La programmazione di Educazione Civica stabilita dal CdC ha avuto tre principali direttrici:

- 1) Un percorso interdisciplinare di conoscenza delle istituzioni del nostro ordinamento costituzionale, dal punto di vista storico e giuridico, messe a confronto con quelle di altri Paesi tramite approfondimenti in lingua straniera
- 2) Un approfondimento sul bilancio socio ambientale, collegato alla principale disciplina caratterizzante l'indirizzo
- 3) La partecipazione della classe a progetti caratterizzanti il PTOF dell'Istituto: educazione stradale, Darzoperilcuore (corso per l'ottenimento del patentino per l'uso del defibrillatore), incontro con associazioni di donatori.

Le ore svolte, alla data di approvazione del presente documento, sono 40.

Si riporta il dettaglio delle attività:

ARGOMENTO/PROGETTO	NUCLEO CONCETTUALE (Linee guida)	DOCENTE
Bilancio socio ambientale	Sviluppo sostenibile	Aleandri
Progetto 'Darzoperilcuore'	Sviluppo sostenibile	Cornaviera
Progetto 'Monopattino itinerante - Educazione Stradale'	Costituzione legalità solidarietà	Cornaviera
Incontro con associazioni di donatori	Costituzione legalità solidarietà	Pisi-Bizzarri
Tema pluridisciplinare: le Istituzioni e le forme di Governo	Costituzione legalità solidarietà	Di Lalla (Istituzioni in USA e Regno Unito) Gualerzi (La nascita della Repubblica e il secondo dopoguerra) Montanari (Dalla Quarta alla Quinta repubblica, il semipresidenzialismo) Pisi (La democrazia diretta e rappresentativa, il procedimento legislativo, il diritto penale nella Costituzione)

METODI

Le attività sono state realizzate in diverse modalità: lezioni frontali, incontri con esperti esterni, lezioni dialogate anche con la presenza di docenti madrelingua.

MODALITA' DI VERIFICA:

Sono state svolte verifiche scritte e lavori di gruppo, volte a valutare non solo la conoscenza ma anche la partecipazione consapevole degli studenti alle attività proposte.