



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

ALLEGATO A



CLASSE 5 ^ SEZ. B

Indirizzo

RIM - Relazioni Internazionali per il Marketing

Programmazione delle

singole discipline

***La presente documentazione è parte integrante del documento
del consiglio di classe***



Indice

Programma Svolto

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	3
STORIA.....	8
MATEMATICA	12
LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	14
SECONDA LINGUA COMUNITARIA FRANCESE.....	18
TERZA LINGUA COMUNITARIA SPAGNOLO.....	20
ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA	24
RELAZIONI INTERNAZIONALI	26
DIRITTO.....	29
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	32
RELIGIONE	33
EDUCAZIONE CIVICA	34



PROGRAMMA SVOLTO

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: PROF.SSA ARTIOLI SILVANA

Testo adottato: G. Armellini, A. Colombo, L. Bosi, M. Marchesini, Con altri occhi. La letteratura e i testi. Il secondo Ottocento-Dal Novecento a oggi (Vol. 3/A-B) 9788808562258

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE la classe, composta da 10 alunni, evidenzia, nel complesso, un buon interesse e discreta attenzione per l'attività didattica. La partecipazione per tutti è adeguatamente attiva, anche se il livello delle abilità e delle competenze raggiunti non appaiono omogenee; il livello di socializzazione risulta nel complesso discreto. Per quanto riguarda il rendimento, diversi allievi mostrano un metodo di lavoro produttivo e i risultati appaiono supportati dalla costanza con cui hanno affrontato gli impegni di lavoro e di studio; i risultati sono mediamente buoni. Gli alunni hanno evidenziato nel corso degli anni un adeguato interesse per la materia e una discreta partecipazione al dialogo educativo. Il comportamento nel complesso corretto, ha permesso di lavorare in un clima di serenità e stima reciproca, nonostante le numerose assenze determinate da problemi di salute specifici. Per quanto concerne le attitudini e il profitto conseguito, si evidenzia un livello di apprendimento in termini di capacità, competenze e conoscenze nel complesso discreto.

- 1-Il materiale integrativo, fotografie e fotocopie, utilizzato sarà messo a disposizione della Commissione d'Esame.
- 2- La biografia degli autori è stata svolta in modo sintetico con particolare attenzione alle parti che presentano un riferimento imprescindibile rispetto alla produzione letteraria
3. Le analisi dei testi sono state semplificate, anche se si è cercato di tener presente i possibili raffronti tra diversi testi dello stesso autore e di autori differenti.
4. Per quel che riguarda il testo poetico, si è cercato attraverso il lavoro d'aula, di far emergere da un testo gli elementi essenziali della poetica e dell'ideologia dell'autore, senza pretese di esaustività rispetto all'intera produzione
5. Il contesto storico-sociale fa riferimento al programma di storia.

OBIETTIVI GENERALI

- Organizzare un discorso utilizzando un linguaggio chiaro e corretto, sapendo cogliere il nucleo dell'argomento ed operando collegamenti tra le conoscenze possedute. Pianificare un testo organizzando idee ed informazioni, in relazione allo scopo, utilizzando un linguaggio corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico, dimostrando sia la conoscenza dei contenuti che la capacità di rielaborarli criticamente

OBIETTIVI SPECIFICI

- Conoscere i caratteri fondamentali dell'epoca considerata;
- Conoscere le principali strutture narratologiche del testo narrativo e/o le caratteristiche peculiari del testo poetico;
- Conoscere ed analizzare alcuni componimenti degli autori considerati;
- Produrre per iscritto testi coerenti e coesi relativi ai contenuti fondamentali dei percorsi didattici proposti
- Contestualizzare i testi in relazione al periodo storico, alla corrente letteraria e alla poetica dell'autore
- Operare confronti tra autori e correnti differenti

STANDARD MINIMO DI CONOSCENZE E ABILITÀ

Possedere conoscenze essenziali degli autori, movimenti, poetiche e saperle esprimere con correttezza, sia orale che scritta. Possedere gli strumenti fondamentali di analisi testuale. Essere in grado di contestualizzare un testo e di esprimere una valutazione critica.

**METODOLOGIA**

Lezioni frontali e partecipate; approfondimenti attraverso immagini e filmati; revisione degli elaborati, conversazioni e dibattiti, strumenti audiovisivi (ppt)

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Testi scritti (produzione), schemi, correzione compiti, interrogazioni, analisi di testi, testi scritti legati alle tematiche letterarie affrontate e a questioni di attualità.

Positivismo, Naturalismo,	
E. Zola, L'Assommoir, pp. scelte.	Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Istituzioni Nazionali Rapporti internazionali Stato sociale Individuo e lavoro, Comunicazione e linguaggi
E. Zola, Il Romanzo Sperimentale, sintesi dei contenuti	
G. Flaubert, Madame Bovary; pp. scelte dall'antologia	Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Istituzioni Nazionali Rapporti internazionali Stato sociale Individuo e lavoro, Tempo e memoria, Comunicazione e linguaggi

Verismo	
F. Capuana, lettura di un articolo di giornale.	Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Istituzioni Nazionali Rapporti internazionali Stato sociale Individuo e lavoro

Verga, opere, poetica	
Novelle: Vita dei Campi: Fantasticherie, pp. scelte La Lupa, lettura integrale. Rosso Malpelo, lettura dell'incipit e cenni alla tecnica narrativa	Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Istituzioni Nazionali Rapporti internazionali Stato sociale Individuo e lavoro, Comunicazione e linguaggi
I Malavoglia, cap, 1, lettura e analisi del testo Mastro Don Gesualdo, trama e analisi sommaria dei personaggi (Gesualdo-Isabella)	Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Istituzioni Nazionali Rapporti internazionali Stato sociale Individuo e lavoro,



Decadentismo	
Opere filosofiche e non di riferimento: crisi della razionalità scientifica; E. Bergson, F. Nietzsche, S. Freud. I poeti maledetti, Le Chat Noir, il Simbolismo C. Baudelaire: Spleen, Albatros, Correspondences.	Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Istituzioni Nazionali Rapporti internazionali Stato sociale Individuo e lavoro Tempo e memoria, Comunicazione e linguaggi
G. Pascoli, vita (cenni), opere, poetica	
<p>Il Fanciullino, La Grande proletaria si è mossa testi analizzati: X Agosto Lavandare Novembre Il Lampo Il Tuono L'assiuolo, La mia sera Il Gelsomino notturno Italy, vv. Scelti.</p>	

G. D'Annunzio, vita (cenni), opere, poetica	
Il Piacere, la figura dell'esteta e la femme fatale Le Vergini delle Rocce, il Superuomo. L'Innocente, visione del trailer Le Lodi del Cielo, del Mare, della Terra degli Eroi, Alcyone: La Pioggia nel Pineto, La Sera Fiesolana	Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Istituzioni Nazionali Rapporti internazionali Stato sociale Individuo e lavoro, Comunicazione e Linguaggi

Futurismo	
Manifesti dei futuristi, MANIFESTO del 1909 Parole in Libertà. 1912-1913 Zang tumb tumb.	Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Istituzioni Nazionali Rapporti internazionali Stato sociale Individuo e lavoro, Comunicazione e Linguaggi



Il romanzo novecentesco	
<p>Temi portanti dei seguenti testi: M. Proust, La Recherche du temps perdu. T. Mann, Morte a Venezia (alcune scene dal film di L. Visconti), La Montagna Incantata (cenni tematici) J. Joyce, Ulisse (trama) F. Kafka, Il Castello, trama. Il Processo, trama La Metamorfosi, analisi della figura di G. Samsa.</p>	<p>Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Istituzioni Nazionali Rapporti internazionali Stato sociale Individuo e lavoro, Tempo e Memoria, Comunicazione e Linguaggi</p>

L. Pirandello, vita (cenni), opere, poetica	
<p>L'Umoreismo Il fu Mattia Pascal, Trama e lettura della Prima e della Seconda Premessa. Uno, Nessuno, Centomila, trama Novelle per un anno, Il treno ha fischiato; una novella a scelta del candidato. La tragedia di un personaggio, monologo del Dr. Fileno. Sei Personaggi in Cerca d'autore (metateatro e aspetti tecnici della messa in scena)</p>	<p>Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Stato sociale Individuo e lavoro, Tempo e memoria, Comunicazione e linguaggi</p>

I. Svevo, vita (cenni), opere	
<p>La Coscienza di Zeno, temi, trama, caratteristiche strutturali, lettura di parti significative (la lettera del Dottor S., Prefazione, Il fumo, rapporto con il padre, storia del fidanzamento, pp. finali del romanzo).</p>	<p>Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Istituzioni Nazionali Rapporti internazionali Stato sociale Individuo e lavoro, Tempo e memoria</p>
Ermetismo	
<p>E. Montale, opere, poetica Ossi di Seppia, Spesso il male di vivere, Meriggiare Pallido e assorto Il Rondone Satura, Xenia, Ho sceso dandoti il braccio</p>	<p>Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione , Comunicazione e Linguaggi</p>



La Letteratura del dopoguerra	
Il cinema Neorealista: visione e analisi di alcune scene da Roma Città Aperta, di Ladri di biciclette	Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Istituzioni Nazionali Rapporti internazionali Stato sociale Individuo e lavoro, Comunicazione e Linguaggi
Il romanzo neorealista: cenni ad alcuni romanzi del dopoguerra dei principali autori del dopoguerra.	Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Istituzioni Nazionali Rapporti internazionali Stato sociale Individuo e lavoro, Comunicazione e Linguaggi
Lecture da P. Levi, Se Questo è un uomo, testo poetico iniziale, pp. sul XXVI canto. C. Malaparte, La pelle, lettura delle pp. sul rogo di Amburgo. La classe operaia va in Paradiso (spezzone tratto dal film di Petri) Levi, Cristo si è fermato a Eboli (spezzone tratto dal film di Rosi)	Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Istituzioni Nazionali Rapporti internazionali Stato sociale Individuo e lavoro, Comunicazione e Linguaggi
I. Calvino: Il Sentiero dei Nidi di Ragno, specificità del romanzo all'interno del panorama Neorealista lettura di La giornata di uno scrutatore. Lettura da Marcovaldo Lettura da Le Città Invisibili (la città di Leonia) Lezioni Americane, La leggerezza	Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Istituzioni Nazionali Rapporti internazionali Stato sociale Individuo e lavoro, Comunicazione e Linguaggi
P. Pasolini, Scritti Corsari, rimpianto del mondo contadino. Interviste con E. Biagi Il P.C.I. ai Giovani	Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Istituzioni Nazionali Rapporti internazionali Stato sociale Individuo e lavoro. Comunicazione e Linguaggi
U. Eco, Il nome della Rosa	Mutamenti politici e sociali. Individuo e lavoro, Comunicazione e Linguaggi



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

PROGRAMMA SVOLTO

STORIA

Docente: PROF:SSA ARTIOLI SILVANA

Testo adottato: **BRANCATI-PAGLIARANI, NUOVO DIALOGO CON LA STORIA E L'ATTUALITA', vol, 3, La Nuova Italia, isbn 978-88-221-8444-3**

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE: PRESENTAZIONE DELLA CLASSE la classe, composta da 10 alunni, evidenzia, nel complesso, un buon interesse e discreta attenzione per l'attività didattica. La partecipazione per tutti è adeguatamente attiva, anche se il livello delle abilità e delle competenze raggiunti non appaiono omogenee; il livello di socializzazione risulta nel complesso discreto. Per quanto riguarda il rendimento, diversi allievi mostrano un metodo di lavoro produttivo e i risultati appaiono supportati dalla costanza con cui hanno affrontato gli impegni di lavoro e di studio; i risultati sono mediamente buoni.

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI

Unità d'Italia, 17 marzo 1861, terza guerra d'Indipendenza, internazionali, presa di Porta Pia

Mutamenti politici e sociali, Rapporti internazionali, Istituzioni nazionali

Piemontesizzazione, questione meridionale, Quintino Sella-politica economica.

Mutamenti politici e sociali, Istituzioni Nazionali

Quanta Cura-Sillabo, Non EXPEDIT,

Rapporti Internazionali

1876 Sinistra Storica, Commissione Jacini, Legge Coppino, Legge elettorale, politica estera-colonizzazione dell'Africa-Dogali

Rapporti Internazionali, Sviluppo Economico e innovazione

Crisi economica degli anni '70 disoccupazione, accentuarsi del fenomeno migratorio, passaggio da una politica liberista ad una imperialista.

Sviluppo economico e innovazione. Mutamenti politici e sociali

Nascita dei movimenti di sinistra: dalle società di mutuo soccorso al PSI

Mutamenti politici e sociali

Rerum Novarum, nascita delle Casse di Risparmio e delle Casse Rurali

Mutamenti politici e sociali

Crispi, primo governo-centralizzazione del potere, Codice Zanardelli

Istituzioni Nazionali

Giolitti-primo governo: Fasci siciliani e scandalo Banco di Roma

Mutamenti politici e sociali
Stato sociale, Istituzioni Nazionali

Crispi-secondo governo, ripresa della politica imperialista-Adua

Mutamenti politici e sociali

Governi Rudini-Pelloux, azione politica dei socialisti, morte di Umberto I

Stato sociale, Istituzioni Nazionali

Rivoluzione Industriale italiana

Sviluppo economico e innovazione
Mutamenti politici e sociali

**CONTENUTI DISCIPLINARI**

Governo Zanardelli-Governi di Giolitti, rapporti con Turati, riforme Leggi speciali, primo sciopero generale Patto Gentiloni, riforma Elettorale, guerra di Libia

Prima Guerra Mondiale, cause eventi fondanti, conseguenze

Pace di Parigi, Quattordici punti di Wilson

Rivoluzione Russa di Febbraio tesi di aprile, rivoluzione di ottobre, Comunismo di guerra, NEP, Lenin-Stalin-piani quinquennali

Nascita dei partiti in Italia dopo il 1919: PPI, PCI, PNF Biennio Rosso

Marcia su Roma, governo di coalizione, delitto Matteotti, discorso del 3 gennaio 1925, IRI-IMI, Autarchia, Concordato, Leggi del 1938

Repubblica di Weimar, putsch di Monaco, 1925 SA-SS, conquista del Potere di Hitler 1932-'33, notte dei lunghi coltelli, leggi di Norimberga

Locarno, guerra Cino-giapponese, Guerra in Etiopia, Annessione dell'Austria, Guerra di Spagna (cenni)

Seconda Guerra Mondiale, cause, eventi, conseguenze

Cortina di Ferro, Piano Marshall-NATO. COMECON-Patto di Varsavia

Nascita della Repubblica Italiana: referendum del 2 giugno 1946, Costituzione, prime elezioni

NUCLEI TEMATICI

Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione Istituzioni internazionali Stato sociale e lavoro

Rapporti internazionali

Sviluppo economico e innovazione Rapporti internazionali

Mutamenti politici e sociali Sviluppo Economico e innovazione Rapporti internazionali Stato sociale Individuo e lavoro

Mutamenti politici e sociali

Mutamenti politici e sociali, Sviluppo economico e innovazione, Istituzioni nazionali, Rapporti internazionali, Stato sociale, Individuo e lavoro, Comunicazione e Linguaggi

Mutamenti politici e sociali, Sviluppo economico e innovazione, istituzioni nazionali, Rapporti internazionali, Stato sociale, Individuo e lavoro, Comunicazione e Linguaggi

Rapporti internazionali

Rapporti internazionali

Mutamenti politici e sociali

Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione. Istituzioni Nazionali, Rapporti internazionali, Stato sociale, Individuo e lavoro, Comunicazione e Linguaggi, Ripudio della guerra



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

CONTENUTI DISCIPLINARI

Fase della ricostruzione, governo De Gasperi, legge truffa, Governi di Centro-destra (anni Cinquanta e Sessanta)

Boom economico

Governi di centro-sinistra (anni Sessanta-Settanta)

Situazione internazionale in rapporto alla politica italiana, Decolonizzazione e suoi effetti, interventi russi su paesi satelliti, Interventi americani in Vietnam, questione cubana-muro di Berlino, Corsa verso la nuova frontiera-conquista dello spazio, OLP-terrorismo

Rivoluzione studentesca, movimento operaio, terrorismo-stragismo

Concilio Vaticano II, secolarizzazione, Legge sul divorzio, legge sull'aborto, Diritto di famiglia, referendum abrogativi, movimenti femministi- cambiamenti sociali

Crisi economica-petrolifera, austerità, compromesso storico, Legge sul Finanziamento dei partiti-scandalo Lockheed-scandalo Leone

Anni ottanta, pentapartito, Welfare State-aumento del debito pubblico, Aumento del PIL, mutamenti dell'influenza dei media e della magistratura (Vermicino-tangentopoli); crollo dei partiti storici. Caduta del muro di Berlino

Bretton Woods-CECA-CEE-Maastricht

Nascita della Lega Lombarda, Lega Veneta, Lega Nord, Nascita di Forza Italia

Modalità di Verifica

Scritte: test strutturati o semistrutturati (analisi di documenti)
ORALI: INTERROGAZIONI

NUCLEI TEMATICI

Mutamenti politici e sociali. Sviluppo Economico e innovazione, Istituzioni nazionali, Rapporti internazionali, Stato sociale, Individuo e lavoro, Comunicazione e Linguaggi

Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione. Comunicazione e linguaggi

Individuo e lavoro, Sviluppo e innovazione, Stato sociale

Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione, Istituzioni nazionali, Rapporti internazionali, Stato sociale, Individuo e lavoro, Comunicazione e Linguaggi

Mutamenti politici e sociali

Mutamenti politici e sociali

Mutamenti politici e sociali, Sviluppo economico e innovazione, Istituzioni nazionali, Rapporti internazionali

Mutamenti politici e sociali. Sviluppo economico e innovazione, Istituzioni nazionali, Rapporti internazionali, Stato sociale, Individuo e lavoro, Comunicazione e Linguaggi

Mutamenti politici e sociali, Sviluppo Economico e innovazione, Istituzioni Nazionali, Rapporti internazionali

Mutamenti politici e sociali



PROGRAMMA di EDUCAZIONE CIVICA per Letteratura e Storia

Coerentemente con le linee guida per l'insegnamento dell'educazione Civica emanate in applicazione alla Legge n.° 92 del 20 Luglio 2019 e al curricolo d'Istituto, con la classe sono state svolte le seguenti attività:

Docente	Materia	Contenuti e Progetti di Istituto collegabili	N° ore	
S. ARTIOLI	STORIA	La Propaganda e i sistemi di comunicazione e di massa	7	Censura e propaganda di fine secolo Censura e propaganda durante la guerra Censura e propaganda durante il Fascismo Censura e propaganda durante la fase della prima Repubblica
S. ARTIOLI	LETT. IT.		3	Pascoli, La grande proletaria si è mossa D'Annunzio e la comunicazione P. Pasolini, ruolo dei mass media negli anni del boom economico



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

PROGRAMMA SVOLTO

MATEMATICA

Docente Prof. Cannella Giorgio

Testo adottato: Fraschini, Grazi, Spezia " Matematica per Istituti Tecnici Economici" vol 4 e 5 Editore: Atlas

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE La classe è composta da 10 studenti. In termini generali la partecipazione non è sempre attiva, il livello delle abilità e delle competenze raggiunti non appaiono omogenee; il comportamento è quasi sempre adeguato al contesto scolastico e l'impegno profuso è complessivamente discreto.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Programma di Matematica

APPLICAZIONI ECONOMICHE: (vol 4 Fraschini, CAP 6)

- I termini chiave
- Funzione della domanda e dell' offerta
- Prezzo di equilibrio
- Elasticità
 - La funzione di costo: le caratteristiche e i modelli, il costo totale, il costo medio, il costo marginale, confronto tra costo medio e costo marginale.
- Ricavi e profitti: la funzione di ricavo, il ricavo medio e il ricavo marginale, la funzione di profitto e il diagramma di redditività, il confronto tra costo e ricavo marginali (mercato libero e di monopolio).

RICERCA OPERATIVA E PROBLEMI DI DECISIONE(vol 5, cap 4 Fraschini)

- La Ricerca operativa: introduzione (la definizione e gli ambiti di applicazione; le fasi della RO; la classificazione dei problemi di scelta).
- Modelli matematici
- Scelta in condizioni di certezza con effetti immediati : il caso continuo (funzione obiettivo lineare, problemi di minimo con funzione obiettivo quadratica con e senza vincolo tecnico); scelta tra più alternative
- Il problema delle scorte: funzione di costo di magazzino, lotto economico d'acquisto, numero e periodicità delle ordinazioni.
- Problemi in condizioni di certezza con effetti differiti: introduzione; gli investimenti finanziari e i finanziamenti (il criterio dell'attualizzazione -r.e.a - e del tasso effettivo d' impiego - t.i.r - problemi di scelta risolti con il metodo del t.i.r limitatamente ad equazioni irrazionali e biquadratiche.); gli investimenti industriali (il criterio dell'onere medio annuo)



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

LE FUNZIONI DI DUE VARIABILI (vol 5, cap 2 Fraschini)

- Le disequazioni a due incognite e i loro sistemi: disequazioni lineari e non lineari
- Definizione di funzioni di due variabili
- Orientarsi in tre dimensioni: le coordinate cartesiane nello spazio.
- Il piano e la sua equazione: $z=k$
- La determinazione del Dominio
- Il grafico: la rappresentazione di una superficie in 3D e in 2D
 - Linee di livello: definizione, determinazione e relative applicazioni (studio teorico, cenni per quanto riguarda gli esercizi)
- Le derivate parziali: concetti preliminari; la definizione ed il calcolo; il significato geometrico (richiamo al significato geometrico di derivata di una funzione in una variabile); le derivate successive; Teorema di Schwarz.
- Massimi , minimi liberi e punti di sella: le definizioni: teorema di Weierstrass (solo enunciato)
- I massimi e i minimi liberi con le derivate: Hessiano: definizione e teorema (solo enunciato e semplici problemi).

APPLICAZIONI IN CAMPO TRIBUTARIO: collegamenti con Economia Politica

- Forme tecniche di progressività : modelli matematici; rappresentazione grafica dell'imposta e dell'aliquota nella tassazione progressiva e proporzionale.
- Curva di Laffer: lettura sul piano matematico e collegamenti con Economia Politica

METODI La presentazione dei contenuti di studio ha cercato di collegare gli argomenti affrontati con la realtà, sia nell'ordinario svolgimento delle lezioni come proposte dal libro di testo, che tramite approfondimenti legati all'attualità

MODALITA' DI VERIFICA: Le modalità di verifica e valutazione sono state varie, per testare il livello di conoscenze e competenze degli studenti nel modo più completo possibile. Sono state effettuate verifiche scritte e interrogazioni con svolgimento di esercizi alla lavagna



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

PROGRAMMA SVOLTO

LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE

Docente: Barbara Oleari

Testo adottato: *Let's Do Business Again*, Revellino, Schinardi, Tellier, CLITT

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe, composta da 10 alunni, nel corso del triennio ha evidenziato nei confronti della materia un atteggiamento di interesse, collaborativo e rispettoso. La partecipazione alle lezioni è apparsa complessivamente adeguata, pur con le inevitabili differenze caratteriali dei singoli studenti. Il dialogo educativo può definirsi corretto. Alcuni alunni esibiscono talvolta difficoltà di tipo espositivo, per carenze pregresse. I risultati conseguiti dalla classe, grazie all'impegno e alla motivazione, sono mediamente buoni.

CONTENUTI DISCIPLINARI

1. TEORIA E PRATICA COMMERCIALE (DAL LIBRO DI TESTO LET'S DO BUSINESS IN ENGLISH)

GLOBALISATION AND MULTINATIONAL CORPORATIONS

Multinationals and International Trade

Outsourcing / Offshoring / Reshoring

Globe based Companies: multinational Corporations

Chité Milano: a start-up Company

LANGUAGE AND COMMUNICATION

Placing Orders: written requests, phone calls

Giving Confirmation of Orders

Expressing Inability to carry out Orders

Dealing with Complaints:

Outlining a Complaint

Responding to Complaints

INTERNATIONAL TRADE

The Regulation of International Trade

Restricting International Trade: Protectionism

Internationale Trade Documents:

Pro-forma Invoice

Invoice

Payment Terms (Pre-Payment; Cash on Delivery; Open Account; Bank Transfer)

Packing List

Incoterms: cenni

LOGISTICS

Modes of transport

BANKING AND FINANCING

The Stock Exchange

Rating Agencies

Inflation



MARKETING

The Marketing Concept and Process

Market Segmentation

Market Research

The Marketing Mix

Advertising

SWOT Analysis

E-marketing

A FRAGILE WORLD

Green Business

Fair Trade

Deindustrialization

Mature and Emerging Markets

Gender Inequalities

2. STORIA, LETTERATURA, ATTUALITA' (GLI ARGOMENTI SONO STATI TRATTATI AVVALENDOSI DI FOTOCOPIE, SCHEMI E VIDEO SELEZIONATI DA INTERNET)

THE VICTORIAN AGE (cenni)

THE AESTHETIC MOVEMENT

Oscar Wilde

The Picture of Dorian Gray

Trama

Lettura e commento di alcuni passi (A Beautiful Painting)

Tematiche

THE FIRST WORLD WAR (cenni)

The Role of Propaganda

The War of Trenches

Shell Shock

Remembrance Day (cenni)

WAR POETS

R.Brooke "The Soldier"

W.Owen "Dulce et Decorum Est"

Sassoon "I stood with the Dead"

Confronto tra i tre poeti

Tecniche stilistiche

MODERNISMO

An Introduction to Modernism

The Irish Question

James Joyce

The Stream of Consciousness and the Interior Monologue

Epiphany and Paralysis

Introduction to The Dubliners

Lettura e analisi dei seguenti racconti tratti da "The Dubliners": "Eveline", "The Snow" (from "The Dead")



W.H.AUDEN: A COMMITTED POET

The Refugee Blues

The Second World War (cenni)

GEORGE ORWELL

A Committed Writer

Cenni Biografici

“1984”: -trama

-tematiche

-lettura del primo capitolo

Dystopian vs Utopian Novel: il ruolo dell'eroe

Homage to Catalonia: introduzione

Analisi del primo capitolo di “Homage to Catalonia”

THE INSTITUTIONS IN THE UK

Britain's Politics

The Crown

The Parliament

The Government

Political Parties (cenni)

BREXIT

Il Referendum

Le Trattative di Uscita

Northern Ireland Agreement

THE INSTITUTIONS IN THE USA

The Government

The President

The Congress

State and Local Government

Political Parties (cenni)

THE INSTITUTIONS IN EUROPE AND IN THE WORLD

The EU Parliament

The EU Commission

The EU Council

The Court of Justice

The UN

The UN agencies (cenni)

EDUCAZIONE CIVICA/CITIZENSHIP

Percorso Scelto: **Informazione e Comunicazione**

Nucleo tematico affrontato in Lingua Inglese: Censura e Propaganda: 1984, Orwell



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

METODI

- Divulgazione degli obiettivi prefissati
- Trasparenza nelle valutazioni
- Consegna degli elaborati entro e non oltre 15 giorni e comunque non prima della prova successiva
- Lezione frontale
- Lezione partecipata con domande stimolo
- Ripasso degli argomenti trattati
- Utilizzo di sussidi informatici per la fruizione di video, presentazioni in Power Point e materiale audio

MODALITA' DI VERIFICA:

Verifiche scritte: produzione e traduzione di lettere commerciali; questionari a risposta aperta o semi strutturati; comprensione di testi (simulazioni Invalsi).

Domande brevi

Correzioni di esercizi

Prove orali

Dialogo diretto con l'insegnante in lingua inglese



PROGRAMMA SVOLTO

SECONDA LINGUA COMUNITARIA FRANCESE

Docente: Cugini Patrizia

Testo adottato:

La parte relativa al modulo di Commercio è stata svolta utilizzando il testo in adozione " Rue du Commerce" DEA scuola , mentre i moduli di Storia e di Letteratura sono stati trattati utilizzando materiale fornito dalla docente (fotocopie e video). Una copia di tale materiale sarà a disposizione della Commissione d' Esame.

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Gli alunni hanno dimostrato un discreto impegno e applicazione allo studio anche se il metodo di lavoro è risultato per alcuni mnemonico. I risultati sono in media discreti grazie all'impegno e alla costanza.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Modulo 1: Commercio

la livraison

le règlement et les relances

les réclamation pour retard de livraison et de paiement

les réclamations pour marchandise endommagée

Modulo 2: Letteratura

Maupassant: la novella come genere letterario, la vita e le opere.

Analisi di "Boule de suif" (Il testo era stato assegnato come lettura durante le vacanze estive)

Il realismo e il naturalismo

Zola: il romanzo sperimentale, la vita e le opere, analisi di brani tratti dai romanzi:

"L'Assommoir" brano " L'Alambic "

"Germinal" brano " Du pain du pain"

"Au bonheur des dames" (brano tratto dal capitolo 1 " L'arrivée de Denise à Paris", brano tratto dal capitolo 9

"Description du nouveau commerce")

Simbolismo e decadentismo:

Baudelaire: l'autore, la vita, "Les fleurs du mal", e analisi delle poesie " L'Albatros", "Correspondances" e "Spleen"

Verlaine: l'autore, la vita e analisi di "Art poétique", " Langueur", Chanson d'Automne", " Il pleure dans mon coeur"

Rimbaud: l'autore, la vita e analisi di "Le dormeur du val", "Ma bohème" e " Voyelles"



Modulo 3: Storia

- Histoire du XIXe siècle:

- Le second Empire (Napoléon III et le développement économique)
- La guerre franco-prussienne
- La seconde et la IIIe République

- La première guerre mondiale (le conflit pour la France)

- L'entre deux guerres en France

- La seconde guerre mondiale, le gouvernement de Vichy et la résistance extérieur et intérieur

- L'après-guerre et le gouvernement provisoire

- Les institutions de la quatrième République

- La cinquième République et les institutions

Modulo di educazione civica: le rôle de la presse et de l'affiche au XIX e XX siècle en France

METODI:

Le lezioni frontali e dialogate si sono tenute in lingua e si sono utilizzati video per la comprensione in lingua originale e come documenti storici.

La lettura e l'analisi dei testi è stata guidata e svolta in classe e i materiali forniti e pubblicati dalla docente su Classroom sono stati letti e talvolta tradotti.

La biografia dei vari autori è stata trattata in modo sintetico e con particolare riferimento alla produzione letteraria

Le analisi dei testi sono state semplificate e si è cercato di comprendere il messaggio dell'autore mettendolo in relazione agli altri testi e autori analizzati e al contesto storico.

MODALITA' DI VERIFICA:

Sono state effettuate tre verifiche orali e una scritta nel trimestre e tre verifiche orali e due scritte nel pentamestre con quesiti a domande aperte nello scritto e analisi dei testi, presentazione degli autori, delle loro tematiche e dei periodi storici all'orale.

La valutazione è avvenuta alla conclusione di ogni modulo attraverso interrogazioni programmate.



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

PROGRAMMA SVOLTO

TERZA LINGUA COMUNITARIA SPAGNOLO

Docente: Elisa Gilioli

Testo adottato:

- *iMe encanta!*, volúmenes 2-3, Loersch;
- *¡Trato hecho!*, Zanichelli.

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe presenta un livello di competenza linguistico-comunicativa pari a un B1 avanzato; tuttavia, tale livello non appare omogeneo, con diverse lacune dal punto di vista morfo-sintattico e lessicale che emergono da un gruppo nutrito di studenti. Tale situazione, già evidenziatasi a inizio anno scolastico, ha comportato una riduzione degli argomenti trattati rispetto alla programmazione iniziale: infatti, la docente ha preferito dedicare la prima parte di anno a un ripasso e consolidamento delle strutture studiate negli anni precedenti, affrontando temi di carattere linguistico e storico-sociale e culturale nella seconda parte dell'anno.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Lengua

- Revisión de las estructuras morfo-sintácticas, gramaticales y léxicas del año escolar precedente.
- Del volumen *iMe encanta!*, vol. 2:

Unidad	Comunicación y léxico	Gramática	Vocabulario
UNIDAD 14: ¡CON TODA SEGURIDAD!	Invitar y hacer promesas; expresar necesidad/ obligación; dar órdenes; prohibir, conceder y denegar permiso; dar indicaciones e instrucciones por la calle.	Presente de subjuntivo: verbos regulares, con cambio ortográfico, con diptongación y cambio vocálico, con raíz irregular, totalmente irregulares; imperativo afirmativo y negativo; usos del imperativo; imperativo combinado con pronombres.	Palabras de la publicidad; verbos para dar indicaciones por la calle.
UNIDAD 15: PLANETA EN ALERTA	Situar una acción en el tiempo; expresar sentimientos y valorar.	Oraciones sustantivas; oraciones temporales; nexos temporales; contraste entre ser/ estar; adjetivos que cambian significado con ser/estar.	



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

UNIDAD 16: ¡OJALÁ LEYERAS MÁS	Expresar deseo, duda y probabilidad.	Pretérito perfecto, imperfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo; oraciones de duda y probabilidad; oraciones independientes de deseo; concordancia temporal entre principal y subordinada.	
-------------------------------	--------------------------------------	--	--

- Del volumen *¡Me encanta!*, vol. 3:

UNIDAD 17: ¿ERES DE TELE O DE CINE?	Razonar y justificar; expresar opinión y valorar; expresar acuerdo y desacuerdo; hablar de películas.	Oraciones sustantivas de II tipo.	
-------------------------------------	---	-----------------------------------	--

Comercio, cultura y sociedad

- Del volumen *¡Trato hecho!*:

Unidad	Ámbito empresarial	Comunicación
UNIDAD 4: RELACIONES COMERCIALES	El negocio de las franquicias; el Departamento comercial o de <i>Marketing</i> ; las profesiones del sector comercial; las relaciones comerciales; el perfil del experto en relaciones comerciales internacionales; las nuevas tecnologías en la comunicación de la empresa; el <i>networking</i> .	
UNIDAD 5: MARKETING EMPRESARIAL	El <i>marketing</i> ; productos, precios, promociones; la publicidad; el anuncio publicitario; la campaña publicitaria; el <i>marketing</i> directo e indirecto.	Promover un producto o un servicio; la carta publicitaria o de oferta; el folleto publicitario.



Istituto d'Istruzione Superiore
Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

- Del volumen *¡Trato hecho!* y materiales proporcionados por la docente:

MÓDULO DE HISTORIA ESPAÑOLA.	<p>La historia de España desde la Guerra Civil a nuestros días: la guerra, el Franquismo, la Transición y la Constitución de 1978; la España actual. El Estado español.</p> <p>Lectura y análisis de textos literarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pablo Neruda, <i>Explico algunas cosas, de España en el corazón</i>; - Ángel González, <i>Inventarios de lugares propicios al amor</i>. <p>Visión de la película <i>Las trece rosas</i>, de Emilio Martínez Lázaro (2007).</p>
MÓDULO DE HISTORIA HISPANOAMERICANA.	<p>Historia de Chile y Argentina: dos dictaduras a comparación.</p> <p>Lectura y análisis de textos literarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Isabel Allende, <i>Lo más olvidado del olvido</i>, en <i>Cuentos de Eva Luna</i>; - Mario Benedetti, <i>Hombre preso que mira a su hijo</i>. <p>Visión de la película <i>Argentina, 1985</i>, de Santiago Mitre (2022).</p>
Módulo de Educación a la Ciudadanía	Lenguaje y propaganda en la España de Francisco Franco (5 horas).



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

METODI

L'approccio metodologico adottato è quello funzionale–comunicativo, dedicando altresì attenzione a momenti di riflessione sulla lingua resi di volta in volta necessari. Grande attenzione è stata rivolta allo sviluppo e al potenziamento delle quattro abilità (ascoltare, parlare, leggere, scrivere), prese singolarmente o integrate. Sono state previste quindi attività di tipo comunicativo quali *pair-work*, *group work* e dialogo diretto con l'insegnante. Grazie ad un utilizzo sempre più consapevole di queste abilità, lo studente è stato guidato verso una sempre maggiore autonomia nella raccolta, nell'organizzazione e nell'elaborazione dei contenuti sia nella forma orale che scritta. Sono state previste attività di recupero e sostegno, svolte sia in itinere che secondo le modalità individuate dal Collegio dei docenti. Riguardo agli strumenti di lavoro utilizzati, le principali fonti sono state: il libro di testo in possesso degli alunni, quindi materiale autentico di varia natura, materiali elaborati o selezionati dalla docente di natura multimediale, così come la LIM, il computer e il videoproiettore e un progetto elaborato con l'insegnante madrelingua.

MODALITA' DI VERIFICA:

La valutazione è avvenuta in maniera sistematica, attraverso controlli continui e costanti alla conclusione di ogni modulo. Si è tenuto, altresì, conto della partecipazione in classe, dell'impegno nell'esecuzione del lavoro assegnato, della comprensione, acquisizione, applicazione e rielaborazione dei contenuti trattati in classe e delle competenze morfo-sintattiche.

Sono state effettuate almeno quattro valutazioni, comprendendo prove scritte e orali, sia nel primo periodo che nel secondo pentamestre, per poter elaborare una valutazione complessiva del percorso didattico effettuato. Le prove scritte sono state presentate sotto forma di quesiti a domande aperte, comprensione scritta, prove strutturate di morfo-sintassi e vocabolario, con esercizi di varia natura.



PROGRAMMA SVOLTO

ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Docente: Agata Renza

Testo adottato: "Impresa, Marketing e mondo più 3" L. Barale, L. Nazzaro, G. Ricci Editore: Tramontana

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da un totale di 10 alunni, 9 femmine e 1 maschio. Gli alunni, nonostante i diversi livelli di preparazione dovute a lacune pregresse, nel complesso si sono mostrati sin dall'inizio dell'anno scolastico interessati alla disciplina, partecipando attivamente alle lezioni frontali e alle esercitazioni sia individuali che di gruppo, presentando quindi buone capacità di ascolto ed un comportamento nel complesso sempre abbastanza corretto e rispettoso. Ciò ha permesso al docente di svolgere l'intero programma scolastico quasi nel rispetto dei tempi prestabiliti.

CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULO A: REDAZIONE E ANALISI DEI BILANCI DELL'IMPRESA

1. La comunicazione economica finanziaria
2. La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione
3. Il Bilancio di esercizio
4. Il Bilancio IAS/IFRS
5. La revisione legale dei conti
6. La rielaborazione dello Stato Patrimoniale
7. La rielaborazione del conto economico
8. L'analisi della redditività
9. L'analisi della struttura patrimoniale e finanziaria
10. L'analisi dei flussi finanziari
11. Il rendiconto finanziario delle variazioni e delle disponibilità liquide.
12. L'analisi del bilancio socio-ambientale

MODULO B: IL CONTROLLO E LA GESTIONE DEI COSTI DELL'IMPRESA

1. La contabilità gestionale
2. I metodi di calcolo dei costi
3. L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali
4. Break even analysis

MODULO C: LA PIANIFICAZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELL'IMPRESA

1. Le strategie aziendali
2. Le strategie di business
3. Le strategie funzionali
4. La pianificazione e il controllo di gestione
5. Il budget
6. La redazione del budget
7. Il controllo Budgetario
8. Il reporting

**MODULO D: IL BUSINESS PLAN DI IMPRESE CHE OPERANO IN CONTESTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI**

1. Il business plan per l'internazionalizzazione
2. Il marketing plan

MODULO E: LE OPERAZIONI DI IMPORT E EXPORT

1. Le operazioni commerciali con l'estero
2. Le fasi e i documenti delle operazioni di import e export

METODI

L'approccio metodologico utilizzato sin dall'inizio dell'anno scolastico è stato di tipo trasmissivo, con tipiche lezioni frontali e partecipate, stabilendo durante le lezioni un'interazione con gli studenti, ponendo domande e richiedendo loro interventi volti a chiarire e/o integrare l'argomento proposto. Per la parte pratica sono state organizzate esercitazioni individuali e di gruppo per stimolare negli studenti un approccio operativo comune e condiviso.

Per tutto il mese di Maggio sono state pianificate lezioni di potenziamento, ripassi generali della disciplina ed esercitazioni, comprese simulazioni di esame.

Per quanto concerne il materiale didattico utilizzato, oltre al libro di testo e altri sussidi come la Lim, all'occorrenza il docente ha procurato agli studenti materiale aggiuntivo come fotocopie, Bilanci di società, codice civile ed altro materiale di consultazione per lo studio di casi pratici aziendali.

MODALITA' DI VERIFICA:

Per la valutazione formativa degli studenti, durante l'anno scolastico, sono state svolte in maniera sistematica ad ogni fine modulo prove strutturate e semi-strutturate, interrogazioni programmate ed eseguite esercitazioni guidate alla lavagna dal docente.

Nel trimestre sono state svolte almeno due verifiche scritte, una simulazione di esame e almeno due prove orali mentre nel pentamestre sono state svolte almeno tre prove scritte, tre prove orali e una simulazione di esame.

Per valutare gli studenti si è tenuto conto altresì della loro partecipazione in classe, del loro impegno nello svolgere il lavoro assegnato e del rispetto dei tempi di consegna, nonché della loro progressiva crescita delle competenze pratiche ed espositive.



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

PROGRAMMA SVOLTO

RELAZIONI INTERNAZIONALI

Docente: Francesca Buttà

Testo adottato:

Economia-Mondo up corso relazioni internazionali, Crocetti, Cernesi, Longhi - Tramontana

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Seguo la classe nello studio della disciplina di relazioni internazionali solo da quest'anno. La situazione di partenza della classe registra una partecipazione costante alle lezioni e quasi sempre corretta. Nel gruppo classe si presentano situazioni differenti per interesse e metodo di studio. Una parte della classe ha sviluppato un discreto metodo di studio, possiede un buon bagaglio terminologico specifico della disciplina e ha buone capacità espositive. Un'altra parte del gruppo classe, invece, evidenzia fragilità sia nella comprensione del linguaggio specifico della disciplina che nell'esposizione che si accompagna nella maggior parte delle volte ad un apprendimento mnemonico.

CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULI E ARGOMENTI	NUCLEO TEMATICO DI RIFERIMENTO
<p>Modulo 1</p> <p>Il ruolo dello stato e la finanza pubblica.</p> <p>Le teorie sulla finanza pubblica.</p> <p>Le funzioni e le modalità dell'intervento pubblico.</p> <p>Il soggetto pubblico nel mercato.</p> <p>I sistemi economici contemporanei.</p> <p>La proprietà pubblica, l'impresa pubblica, la privatizzazione e la regolamentazione del mercato</p>	Mutamenti politici, sociali, economici
<p>Modulo 2</p> <p>L'attività di politica economica e i suoi strumenti.</p> <p>Gli obiettivi dello sviluppo e gli obiettivi dell'equità negli interventi di politica economica</p> <p>La politica economica nell'ambito dell'UE</p>	Mutamenti politici, sociali, economici
<p>Modulo 3</p> <p>La politica commerciale e la globalizzazione.</p> <p>La politica protezionistica e i dazi doganali.</p> <p>Le barriere commerciali non tariffarie.</p> <p>L'integrazione economica dell'Unione Europea.</p> <p>La politica commerciale dell'U.E.</p>	Mutamenti politici, sociali economici



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

METODI

Lezione frontale/partecipata

Lettura del materiale fornito dalla docente o del libro di testo per approfondimenti

Esercitazioni sia scritte che orali in classe o a casa per acquisire e/o rafforzare l'uso della terminologia specifica della materia.

Visione di contenuti multimediali.

MODALITA' DI VERIFICA:

Le modalità di verifica e valutazione utilizzate quest'anno sono state:

- verifiche scritte (strutturate, semistrutturate, risposte aperte);
- interrogazione orali;
- lavoro a casa nella produzione di elaborati riassuntivi e di comprensione del testo.

Tali modalità sono state proposte al fine di poter testare nel miglior modo possibile le conoscenze e la capacità degli alunni nel modo più completo possibile.



PROGRAMMA SVOLTO

DIRITTO

Docente: Francesca Buttà

Testo adottato:

Libro di testo non adottato

(la docente ha svolto il programma con l'ausilio del libro di testo che la classe ha avuto in uso il 4° anno Bobbio, Gliozzi, Foà - Diritto - Scuola e Azienda per la parte relativa al diritto pubblico/costituzionale; per la parte relativa al diritto internazionale ha utilizzato il testo Zagrebelsky, Poli, Saluzzo, Spagnolo, Trucco - Cittadini del mondo - articolazione Relazioni internazionali per il marketing, Le Monnier Scuola; appunti e slide)

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Seguo la classe nello studio della disciplina del diritto sin dalla classe terza.

Quest'anno la situazione di partenza della classe registra una partecipazione costante alle lezioni e quasi sempre corretta. Nel gruppo classe si presentano situazioni differenti per interesse e metodo di studio. Una parte della classe ha sviluppato un discreto metodo di studio, possiede un buon bagaglio terminologico specifico della disciplina e ha buone capacità espositive. Un'altra parte del gruppo classe, invece, evidenzia fragilità sia nella comprensione del linguaggio specifico della disciplina che nell'esposizione che si accompagna nella maggior parte delle volte ad un apprendimento mnemonico.

CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULI E ARGOMENTI	NUCLEO TEMATICO DI RIFERIMENTO
Modulo 1 Definizione di stato. Forme di stato (stato assoluto, stato liberale, stato fascista e stato democratico). Forme di governo (monarchie e repubblica - presidenziale e parlamentare).	Mutamenti politici, sociali, economici
Modulo 2 Le fonti del diritto: gerarchia delle fonti. Il diritto di voto. Il Parlamento (struttura e composizione). Formazione della legge ordinaria. Procedimento di revisione costituzionale. Il Governo (composizione e formazione). La crisi di governo. Atti normativi del Governo (decreto legge, decreto legislativo e regolamenti) Presidente della Repubblica e Corte Costituzionale. La magistratura. Il CSM. Gli enti territoriali: comuni, province, regioni.	Mutamenti politici, sociali, economici Istituzioni nazionali e forme di governo
Modulo 3 Le organizzazioni internazionali. Nascita e sviluppo delle organizzazioni internazionali. L'ONU. Le organizzazioni regionali (caratteristiche). La NATO.	Rapporti internazionali Mutamenti politici, sociali, economici



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico

<p>Modulo 4</p> <p>L'Unione Europea. Origini e tappe dell'integrazione europea (Trattato di Roma, Trattato di Maastricht, Trattato di Lisbona). Natura dell'UE. Procedure di allargamento e di recesso dall'UE. La Brexit. Organi dell'Unione Europea: Parlamento Europeo, Consiglio Europeo, Consiglio, Commissione Europea, la Corte di giustizia dell'UE, la BCE.</p>	Rapporti internazionali
<p>Modulo 5</p> <p>Cenni sui soggetti del diritto internazionale (enti territoriali e non territoriali e l'individuo nel diritto internazionale)</p>	Rapporti internazionali
<p>Modulo 6</p> <p>Le fonti del diritto internazionale. Il sistema delle fonti. Le norme di diritto internazionale generali (consuetudini, norme di diritto imperative e principi generali di diritto). I trattati internazionali - formazione, estinzione e invalidità -. Gli atti di soft law.</p> <p>Le fonti del diritto dell'U.E.</p> <p>Le fonti primarie - trattati istitutivi, carta dei diritti fondamentali dell'UE e altre fonti-.</p> <p>Le fonti secondarie del diritto europeo - regolamenti, direttive, decisioni, raccomandazioni e pareri -.</p> <p>Le fonti del diritto internazionale e dell'U.E. Adattamento del diritto italiano alle consuetudini, ai trattati. Formazione dei trattati internazionali. Adattamento dell'ordinamento italiano al diritto dell'UE - trattati istitutivi e diritto derivato -.</p> <p>Il valore delle norme internazionali ed europee nel diritto italiano.</p>	Rapporti internazionali
<p>Modulo 7</p> <p>Le controversie internazionali tra gli stati. Definizione di controversia internazionale. I mezzi diplomatici. I mezzi arbitrari - arbitrato e Corte internazionale di Giustizia -. L'autotutela.</p> <p>Cenni sul sistema giudiziario dell'Unione Europea: la Corte di Giustizia dell'Unione Europea.</p>	Rapporti internazionali
<p>Modulo 8</p> <p>Il diritto internazionale dell'economia.</p> <p>Gli attori del sistema economico internazionale (FMI, BIRS, G7 E G20).</p> <p>Lo stato e le istituzioni nazionali.</p>	Mutamenti politici, sociali, economici



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

Modulo 9 Il diritto del commercio internazionale. Il GATT. L'OMC - struttura, obblighi e materie regolate-. Cenni sul diritto internazionale privato.	Mutamenti politici, sociali, economici
EDUCAZIONE CIVICA Relazioni internazionali e comunicazione. Definizione di comunicazione. La comunicazione e il marketing	Rapporti internazionali

METODI

Lezione frontale/partecipata

Lettura del materiale fornito dalla docente i

Esercitazioni sia scritte che orali in classe o a casa per acquisire e/o rafforzare l'uso della terminologia specifica della materia.

Visione di contenuti multimediali.

MODALITA' DI VERIFICA:

Le modalità di verifica e valutazione utilizzate quest'anno sono state:

- verifiche scritte (strutturate, semistrutturate, risposte aperte);
- interrogazione orali;
- lavoro a casa nella produzione di elaborati riassuntivi e di comprensione del testo.

Tali modalità sono state proposte al fine di poter testare nel miglior modo possibile le conoscenze e la capacità degli alunni nel modo più completo possibile.



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

PROGRAMMA SVOLTO

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente: MARIA GRAZIA CAVOZZA**Testo adottato:** Competenze Motorie(G. D'Anna ED Loescher)

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE La classe 5BR composta da 10 alunni 9 femmine e un maschio, nel corso dell'anno scolastico si è sempre comportata in modo corretto e disciplinato, anche se il numero ridotto degli studenti, ha condizionato in modo marcato lo svolgimento della programmazione iniziale prevista. L'applicazione pratica delle attività proposte non è stata supportata da un impegno costante e questo ha limitato il raggiungimento degli obiettivi prefissati. Si è lavorato sul consolidamento dei contenuti appresi negli anni precedenti, per strutturare una cultura motoria e sportiva quale costume di vita, intesa come capacità di realizzare attività trasferibili all'esterno della scuola: lavoro-tempo libero e salute.

CONTENUTI DISCIPLINARI

- 1 - Il Corpo, la sua espressione e le capacità condizionali
- 2 - La Percezione Sensoriale, spazio temporale e le capacità coordinative
- 3 - Gioco- Gioco Sport
- 4 - Piccoli e grandi attrezzi
- 5 - Giochi di squadra: Pallavolo-Basket-Calciotto- giochi con le racchette.
- 6 - Informazioni e realizzazione degli elementi di base delle specialità dell'Atletica.

EDUCAZIONE CIVICA

- 1 - EDUCAZIONE STRADALE: "Il Monopattino Itinerante"
- 2 - DARZOPERILCUORE : BLSR Rianimazione cardio- polmonare e uso del defibrillatore

METODI

I test delle capacità coordinative e condizionali, oltre alla funzione diagnostica per la definizione degli obiettivi, hanno anche il compito di informare ed essere di stimolo per il miglioramento- potenziamento delle capacità personali. Tutte le attività motorie sono state volte al miglioramento della conoscenza di sé e alla presa di coscienza dei propri limiti. Il docente procede fornendo spiegazioni sul significato delle esercitazioni proposte e insistendo sul valore formativo delle stesse. Si sono privilegiati le situazioni problema per favorire l'autonoma ricerca di soluzioni e la rielaborazione dei contenuti appresi.

MODALITA' DI VERIFICA:

Test per accertare l'apprendimento delle abilità richieste.

Griglie di osservazione sistematica: si è considerato la correttezza del movimento, le capacità coordinative, l'autocontrollo.

Elementi presi in considerazione: capacità iniziali, miglioramenti, partecipazione, interesse, collaborazione e risultati oggettivi tramite prove strutturate.



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

PROGRAMMA SVOLTO

RELIGIONE

Docente: BIZZARRI MARIANO

Testo adottato: "Nuovo Religione e religioni"

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5°B è una classe composta da 10 studenti, dei quali 7 hanno scelto di avvalersi dell'insegnamento della religione cattolica.

I ragazzi in questi anni hanno mostrato un interesse crescente ed una partecipazione al dialogo e al confronto sempre più responsabile. L'interesse e l'impegno, sono andati in crescendo con il passare degli anni, arrivando in quest'ultimo anno ad un confronto serio, maturo sugli argomenti svolti.

Gli alunni hanno dimostrato un impegno e un'attenzione costanti, in particolare hanno mostrato interesse e un desiderio di confrontarsi sulle domande riguardanti il senso della vita, le questioni legate all'esistenza di Dio e al Suo intervento nella storia dell'uomo.

Il loro interesse si è trasformato in una partecipazione attiva e propositiva al dialogo educativo e al confronto fatto in classe.

Il giudizio complessivo sulla classe risulta quindi positivo.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Nel corso dell'anno scolastico si è cercato di promuovere l'acquisizione di una cultura religiosa per la formazione dell'uomo e la conoscenza dei principi del cattolicesimo, offrendo così elementi per scelte consapevoli e responsabili di fronte al problema religioso.

Sono stati presi in esame argomenti riguardanti l'esistenza di Dio, la ricerca dell'uomo e la questione del rapporto fede-scienza. Siamo partiti da un questionario, per poi confrontarci insieme sulle questioni riguardanti la fede, il rapporto tra fede e ragione, i miracoli, la vita eterna. Infine ci siamo confrontati con la dottrina della Chiesa, in particolare attraverso l'Enciclica "Fides et ratio" e il "Nuovo Catechismo della Chiesa Cattolica". In questo contesto abbiamo cercato di sentire anche voci e testimonianze diverse.

Si è affrontato il discorso riguardante la Chiesa e la Sua azione nel mondo; si è analizzato, infine, il contributo del cristianesimo alla riflessione sui problemi etici più significativi per l'esistenza personale e la convivenza sociale e la Sua proposta di soluzione sulla linea dell'autentica crescita dell'uomo e della sua integrale "salvezza".

Nella fase finale dell'anno scolastico, si è cercato di riflettere, anche attraverso esercizi di interazione, sull'importanza del lavoro di gruppo e su come questo riesca se c'è la capacità da parte di tutti di ascoltarsi, di imparare a guardare oltre il proprio pezzo, di saper mettere la propria idea al servizio del gruppo. In questa prospettiva si è cercato di vedere anche il progetto con i volontari dell'AVIS e dell'ADMO: un modo per guardare oltre se stessi.

Si è cercato quindi di far acquisire agli alunni la conoscenza oggettiva e sistematica dei contenuti essenziali del cattolicesimo e la progressiva capacità di confronto tra cattolicesimo e le altre confessioni cristiane e le altre religioni.



Istituto d'Istruzione Superiore

Silvio D'Arzo

Liceo Scientifico, Tecnico Economico, Tecnico Tecnologico, Professionale Industria e Artigianato

PROGRAMMA SVOLTO**EDUCAZIONE CIVICA**

Per l'a.s. 2022-23 il Consiglio di Classe ha deliberato di aderire allo svolgimento del modulo relativo all' "INFORMAZIONE E COMUNICAZIONE", elaborato e proposto dal gruppo di lavoro di educazione civica dell'Istituto.

Tale modulo ha interessato diverse discipline di studio (ITALIANO E STORIA, DIRITTO, RELAZIONI INTERNAZIONALI, SPAGNOLO, FRANCESE E INGLESE).

L'esplicitazione dei nuclei tematici affrontati sono indicati nelle programmazioni di ogni singola disciplina (Allegato A).

Le ore complessivamente svolte dal CdC nel corso del corrente anno scolastico sono 33, ripartite come da tabella allegata:

NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE
Italiano	Pascoli, La grande proletaria si è mossa D'Annunzio e la comunicazione
Storia	Censura e propaganda di fine secolo Censura e propaganda durante la guerra Censura e propaganda durante il Fascismo Censura e propaganda durante la fase della prima Repubblica
Inglese	Censura e propaganda:propaganda during WWI 1984 Orwell
Francese	Il ruolo della stampa nella seconda metà del XIX secolo in Francia
Spagnolo	Lenguaje y propaganda durante la Guerra Civil los anos del terror del Franquismo
Diritto / Relazioni Internazionali	La comunicazione e le relazioni internazionali
Scienze Motorie	D'Arzo per il cuore Il Monopattino itinerante

La classe, inoltre, ha seguito sia quest'anno, che negli anni passati, diversi progetti proposti dall'istituto e che rientrano pienamente nei nuclei concettuali previsti dal curriculum scolastico, in modo particolare il nucleo concettuale "COSTITUZIONE, LEGALITA' E SOLIDARIETA'".

Per l'A.S. 2022-23 la classe 5^AB RIM è stata coinvolta nei seguenti progetti:

- Progetto Avis-Admo-Aido
- Progetto sulla rianimazione cardio vascolare BLSD (D'Arzo per il Cuore)
- Convegno a CASA CERVI "Le donne protagoniste nella Resistenza e nell'Impegno Sociale"
- Progetto di Sicurezza Stradale: il Monopattino Itinerante

Nel corso dell'A.S. 2021-22 la classe è stata coinvolta nei seguenti progetti:

- Progetto legalmente
- Progetto cyberbullismo
- Progetto sicurezza stradale."